



باله صطلة الشريف .

من شاته وصار الحري قول الزيخشري في ابياته من شاته وصار الحري قول الزيخشري في ابياته فقا الزهر في الاسلاك ولا الموى وان سروا فيضو مشكاته في المالال في الإسلاك ولا المجوم الزهر في الاسلاك ولا المجوم المجامل ولا المدى لطرق الاحسان وقة وانسجاما ولا غرو في المجامل ولا المدى لطرق الاحسان وقة وانسجاما ولا غرو في المجامل ولا المدى البلاغه وقس البراعه وفارس ميدان المراعه من قال فيه وفي كتابه هذا صاحب كشف الطنون ما في وقارس ميدان المحطلح الشريف) لشاب الدين احمد بن بي فضل الله العمري المتوفي المحطلح الشريف) لشاب الدين احمد بن بي فضل الله العمري المتوفي المحطلح الشريف) لشاب الدين احمد بن مقادر الرتب الحرب معلى مجمة اقسام اللول في رتب المكاتبات وهو مجتوي على اكثر من ١٥ صورة من مراسلات الامراء والملوك على اختلاف اديانهم واجنامهم والثاني في المهود والنقاليد والنفاويض والتواقيم والمراسم والمنا برويحتوي على وصايا ولاة المهود ونواب المسلطنة والوزراء ونواب القسلاع وولاة الحرب والمحاخدين ووصايا اماير مكة المسلطنة والوزراء ونواب القسلاع وولاة الحرب والمحاخدين ووصايا اماير مكة

صورة ماكنبه الاستاذ حفظه الله

ولدنا عبد العليم افندي صالح

سألتني ان أذنك في طبع ترجمة رسالة الرد على الدهر بين للسيد جمال الدين الافغاني رغبة منك في تعميم نشرها فشكرت لك هذا السعي الجيل واكتب اليك هده الاسطر ايذانا بالاذن مني لك في طبعها على شرط ان تلدقق في تصحيحها وتبدل الجهد في المحافظة على جميع مااندرج في النسخة المطبوعة في بيروت من مقدمات ومقاصد بدون حذف شئ او تغيير حرف على ان هذا الاذن لا يتعداك الى غيرك فلا يجوز ان يتوسل به احدلطبعها بغير استئذان جديد ولا يتعداك الى غيرك فلا يجوز ان يتوسل به احدلطبعها بغير استئذان أخر والسلام

الامضا ﴿ محمد عبده ﴿

۲۰ رجب

استة ١٣١٢ .





صورة ماكتابته الى حضرة الاستاذ للترخيص بالطبع حضرة استاذي العلامة الافضل الشيخ محمد عبده دام نفعه

لما كان خير الاعال ما يعود بالنفع على بني الانسان اترقيه في مدارج الكال بما توحيه اليه ملكة العلوم الشرعية من الحدى واتباع سواء السبيل وكنتم ممن عرف بالدأب على تمكين سنن الرشاد في العباد واحكام الإخلاق الطاهرة في النفوس بما اوتيتموه من الحكمة العالية ومنحة وه من الفضائل السامية وأن من الادلة على عملكم الصالح البار ماجاد به يراعكم من ترجمة الرسالة التي وضعها المولي الشهير والحجة الثقة الخبير فيلسوف الشرق استاذنا السيد جمال الدين الحسيني الافعاني في ابطال مذهب الدهر بين ولما كان الشيئ يشرف بشرف موضوعه او بمسيس الحاجة اليه والرسالة جمعت الامرين ففازت بالشرفين فقد الح علي الكثير من ذوى الفطنة والعرفان في التهاس طبعها من سيادتكم ورايت اجابة طلبهم من الفروض الهينية فقد سارعت المعها من سيادتكم ورايت اجابة طلبهم من الفروض الهينية فقد سارعت الحرص الناس على تعميم النفع وتوزيع الفائدة يجعل في الامل الوطيد في احرابة هذا الملتمس لازلتم عضد العلوم وساعدا كاتبه تليذكم

للتعلم وعنى والده بتر بيتـــه فأيد العناية به قوة في فطرته واشراق في قريحته وذُكَاءُ في مدركته فأخذ من بدايات العلوم ولم يقف دون نهاباتها · تلقي علومًا جمة برع في جميعها فمنها العلوم العربية من نخو وصرف ومعان وبيان وكتابة | وتاريخ عام وخاص ومنها علوم الشريعة من تفسير وحديثوفقه وأصول فقه وكلام وتصوف ومنها علوم عقلية من منطق وحكمة عملية سياسية ومنزلية وتهذية وحكمة نظرية طبيعة والهبة ومنها علوم رياضية من حساب وهندسة وجبر وهيئة افلاك ومنها نظريات الطب والتشريج · أخذ جميع تلك الفنون ا عن اساتدة ماهرين على الطريقة المعروفة في تلك البلاد وعلى مافي الكتب الاسلامية المشهورة واستكمل الغاية من دروسه في الثامنة عشرة من سنه ثم عرض له سفر الى البلاد الهندية فاقام بها سنة وبضعة اشهر ينظرفي بعض العلوم الرياضية على الطريقة الاوربية الجديدة وأتي بعد ذلك الى الاقطار الحجازية لأداء فريضة الحج وطالت مدة سفره اليها نحو ســـنة وهو ينتقل 🏿 من بلد الى بلد ومن قطر الى قطر حتى وافي مكة الكرمة في ســنة ١٢٧٣ || فوِقف على كثير من عادات الامم التي مرَّ بها في سياحته وآكتنه اخلاقهم وأصاب من ذلك فوائد غزيرة ثم رجع بعد اداء الفريضة الى بلاده ودخل في سلك رجال الحكومة على عهد الامير دوست مجمد خان ولما زحف الامير الى هراة ليفتحها ويمكما على شـلطان احمد شاه صهره وابن عمه سار السيد جمال الدين معه في جيشه ولازمه مدة الحصار الى ان توفي الامير وفتحت المدينة بعد معاناة الحصر زمنًا طويلاً ونقلد الامارة ولي عهدها شيرعلي خان سنة ١٢٨٠ وأشار عليه وزيره محمد رفيق خان ان يقبض على اخوته خصوصًا



يحملنا على ذكر شي من سيرة هذا الرجل الفاضل ماراً بناه من تخالف الناس في أمره وتباعد مابينهم في معرفة حاله وتباين صوره في مخيلات اللاقفين لحسبره حتى كانه حقيقة كلية تجلت في كل ذهن بما يلائمه او قوة روحية قامت لكل نظر بشكل يشاكله والرجل في صفاء جوهره وزكاء مخبره لروحية الواهمين ولم بيسسه حزر الحراصين وانا نذكر مجملاً من خبره نرويه عن كال الحبرة وطول العشرة

هذا هو السيد مجمد جمال الدين ابن السيد صفتر من بيت عظيم في بلاد الافغان ينمي نسبه الى السيد على الترمذي المحدث المشهور و يراقي الى سيدنا الحسين بن على بن ابي طالب كرَّم الله وجهه و آل هذا البيت عشيرة وافرة العدد نقيم في خطة ﴿ كَنْر ﴾ من اعمال كابل تبعد عنها مسيرة ثلاثة ايام ولهذه العشيرة منزلة علية في قلوب الافغانيين نجلونها رعاية لحرمة نسبها الشريف وكانت لها سيادة على جزء من الاراضي الافغانية تستقل بالحكم الشريف وكانت لها سيادة على جزء من الاراضي الافغانية تستقل بالحكم فيه وانما سلب الامارة من ايديها دوست محمد خان جد الامير الحالي وأمر بنقل ابي السيد جمال الدين و بعض اعامه الى مدينة كابل

ولد السيدجمال الدين في قرية (اسعد آباد) من قرى كنر سنة ١٢٥٤ هجرية واننقل باننقال ابيه الى مدينة كابل وفي السنة الثامنة من عمره اجلس

CHECKED WA

فكرٌّ عليه واخذه اسيراً فتشتت جند قندهار وقوىالامل عند شير على فحمل على قندهار واستولى عليها وعادت الحرب الى شبابها وعضد الانكايز شيرعلي وبدلوا لها قناطير من الذهب ففرَّقها في الرؤساء والعاملين لمحمد اعظم فبيعت أمانات ونقضت عهود وجددت خيانات وبعد حروب هائلة تغلب شيرعلي وانهزم محمد اعظم وابن اخيه عبد الرحن فذهب عبد الرحمن الى بخارسيك (وعاد اليوم الى بلاده وهو اميرها) وذهب محمد اعظم الى بلاد ايران ومات ابعد اشهر في مدينة نيسابور وبقي السيد جمال الدين في كابل لم يمسسه الامير بسوء اجتراماً لعشيرته وخوف انثقاض العامة عليه حمية لآل البيت النبوي الاً انه لم ينصرفءن الاحتيال للغدربه والانتقاممنه بوجه يلتبس على الناس حقه بباطله ولهذا رأى السيد جمال الدين خيرًا له ان يفارق بلاد الإفغان فاستأ ذن للحج فاذن له على شرط ان لايمرّ ببلاد ايران كيلا يلنقي فيها بمجمد اعظم وكان لم بمت فارتحل على طريق الهند سنة ١٢٨٥ بعد هزيمة محمداعظم بثلاثة اشهرفلما وصل الى التخوم الهندية تلقته حكومة الهند بحفاوة في اجلال الاَّ انها لم تسمح له بطول الاقامة في بلادها ولم تأذن للعلماء في الاجتماع عليه الا على عين من رجالها فلم يقم آكثر من شهر ثم سيرته من سواحل الهند في احد مراكبها على نفقتها إلى السويس فجاء إلى مصر واقام بها نحو اربعين إيومًا تردد فيها على الجامع الازهر وخالطه كثير من طلبة العـــلم السوربين ومالوا اليه كل الميل وسأَّلوه ان يقرأُ لهم شرج الاظهار فقرأً لهم بعضاً منه في ا اينته ثم تحوَّل عن الحجاز عزمه وتعجل بالسفر الى الاستانة وصل الاستانة وبعد ايام من وصوله امكنته ملاقاة الصدر الاعظمءالي

من هو أكبر سنًا منه ويعنقلهم فان لم يفعل سنعوا بالناس إلى الفتنة وألبوهم للفساد طلباً للاستبداد بالامارة وكان في جيش هراة من اخوة الاميرثلاثة محمد اعظم ومحمد اسلم ومحمد امين وهوى الشيخ جمال الدين كان مع محمد اعظم فلماأ حسوا بتدبيرالامير ومشورة الوزير أسرعوا الىالفرار وتفرقواالى الولايات كل منهـــم ذهب الي ولايته التي كان بليها من قبل ابيه ليعتصم بمنعته فيها وطاشت بهم الفتن واشتعلت نيران الحروب الداخلية وبعدمحالدات عنيفةعظم أمر محمد أعظم وابن أخيه عبــد الرحمن (الامير الحالي) وتغلباً على عاصمة المملكة وأنقذا محمد أفضل والد عبد الرحمن من سجن قزنة وسمياه اميرًا على افغانستان ثم ادركه الموت بعد سنة وقام على الامارة بعده شقيقه محمد اعظم خان وارتفعت منزلة الشيخ جمال الدين عنده فأحلة محل الوزير الاول وعظمت ثقته به فكان يلجأ لرأ يهـف العظائم وما دونها (على خلاف ماتعوده امراء تلك البلاد من الاستبداد المطلق وعدم الته و يل على رجال حكومتهم، وكادت تخلص حكومة الافغان لمحمد اعظم بتدبير السيد جمال الدين لولا سوء ظن الامير بالاغلب من ذوي قرابته حمله على تفويض معات من الاعال الى ال ابنائه الاحداث وهم خلو من التجربة عراة من الحنكة فساق الطيش احدهم وكان حاكما في قندهار على منازلة عمه شير على في هراةولم يكن له من الملك سواها وظن الفتي انه يظفر فينال عند ابيه حظوة فيرفعه على سائر الحوته فلما تلاقي مع جيش عمه دفعته الجرأة على الانفراد عن جيشه في ماثتي جندي واخترق بها صــفوف اعدائه فأوقع الرعب في قلوبهم وكادوا ينهزمون لولا ماالتفت يعقوب خانقائد شير على فوجد ذلك الغرُّ المتهور منقطعًا عن جيشه

مركز الندبير والارادة • والحدادة بالعضد والزراعة بالكبد والملاحة بالرجلين ومضي في سائر الصناعات والاعضاء حتى آتي على جميعها ببيان ضاف واف ثم قال هذا مايتالف منه جسم السعادة الانسائية ولا حياة لجسم الا بروح وروح هــذا الجسم أما النبوة وأما الحكمة ولكن يفرق بينها بأن النبوة منحة إلهية لاتنالها يد الكسب يختص الله بها من يشاء من عباده والله اعلم حيث يجعل رسالاته أما الحكمة فما يكتسب بالفكر والنظر فيالمعلومات وبأنالنبي معصوم من الخطا والحكيم يجوز عليه الخطا بل يقع فيه • وان احكام النبوات آتية على مافي علم الله لاياً تيها الباطل من بين يديهاولا من خلفها فالاخذبها من فروض الايمان اما آراء الحكاء فليس على الذم فرض اتباعها الامن باب ماهو الاولي والافضل على شريطة أن لاتخالف الشرع الالهي • هذاماذكره ال متعلقاً بالنبوة وهو منطبق على مااجمع عليه علماء الشريمة الاسلامية الا ان حسن فعمي افندي اقام من الحق بأطلا ليصيب غرضه من الانتقام فاشاع ان الشيخ جمال الدين زعم ان النبوة صنعة واحتج لتشبيت الاشاعة بانه ذكر النبوة في خطاب يتعلق بالصناعة (وهكذا تكون حجج طلاب العنت) ثم اوعن الى الوعاظ في المساجد ان يذكرواذلك محفوفًا بالتفنيد والتنديدفاهتم السيد جمال الدين للمدافعة عن نفسه واثبات براءتهما رمى به ورأى ان ذلك لا كون الا بمحاكمة شيخ الاسلام (وكيف يكون ذلك) واشتدَّ في طلب المحاكمة واخذت منه الحدة مبلغها واكثرت الجرائد من القول في المسألة فمنها نصراء للشيخ جمال الدين ومنها اعوان لشيخ الاسلام فاشار بعض اصحاب السيد عليه ان بلزم السكون ويغضي على ألكريهة وطول الزمان يتكفل باضمحلال

باشا ونزل منه منزلة الكرامة وعرف له الصدر فضله واقبل عليه بما لم يسبق البنه وهو مع ذلك بزيه الافغاني قباء وكساء وعامة عجراء وحومت عليه لفضله قلوب الامراء والوزراء وعلا ذكره بينهم وتناقلوا الثناء على علمه ودينه وادبه وهو غريب عن ازيائهم ولغتهم وعاداتهم وبعد سنة اشهر سمي عضوا في مجلس المعارف فأ دى حق الاستقامة في آرائه واشار الى طرق لتعميم المعارف لم يوافقه على الذهاب اليها رفقاؤه ومن تلك الطرق ما احفظ عليه قلب شيخ الاسلام لتلك الاوقات حسن فهمي افندي لانها كانت تمس شيئاً من رزقه فارصدله العنت حتى كان رمضان سنة ١٢٨٧ فرغب اليهمدير دار الفنون تحسين افندي ان يلقي فيها خطاباً للحث على الصناعات فاعتذر اليه بضعفه في اللغة التركية فالح عليه تحسين افندي فانشأ خطاباً طويلا كتبه قبل القائه وعرضه التركية فالح عليه تحسين افندي فانشأ خطاباً طويلا كتبه قبل القائه وعرضه على وزير المعارف وكان صفوت باشا وعلى شرواني زاده وكان مشير الضابطية وعلى دولتلو منيف باشا ناظر المعارف الحالي وكان عضوا في محلس المعارف واستجسنه كل منهم واطنب في مدحثه

فلما كان اليوم المعين لاستماع الخطاب تسارع الناس الى دار الفنون واحتفل اله جمّ غفير من رجال الحكومة واعيان اهل العلم وارباب الجرائد وحضر في الجمع معظم الوزراء وصعد السيد جمال الدين على منبر الخطابة وألتي ماكان أعده وارسل حسن فهمي افندي اشعة نظره في تضاعيف الكلام ليصيب منه حجة للتمثيل به وماكان يجدها لو طلب حقًا ولكن كان الخطاب في تشبيه المعيشة الانسانية ببدن حيّ وان كل صناعة بمنزلة عضو من ذلك البدن توجّ دي من المنفعة في المعيشة مايوً ديه العضو في البدن فشبه الملك مثلا بالخ الذي هو من المنفعة في المعيشة مايوً ديه العضو في البدن فشبه الملك مثلا بالخ الذي هو

في مصر بسعيه وكان ارباب القدلم في الديار المصرية القادرون على الاجادة في المواضيع المختلفة مخصرين في عدد قليل وماكنا نعرف منهم الاعبد الله باشا فكري وخيري باشا ومحمد بيك سدحمد على ضعف فيه ومصطفي باشاوهبي على اختصاص فيه ومن عدا هؤلاء فاما ساجعون في المراسلات الخاصة واما مصنفون في بعض الفنون العربية او الفقهة وما شاكلها

ومن عشر منوات ترى كتبة في القطر المصري لايشق غبارهم ولابوطأ مضارهم واغلبهم احداث في السن شيوخ في الصناعة وما منهم الا من اخذ عنه او عن احد تلامذته او قلد المتصلين به ومنكر ذلك مكابر وللحق مدابر هذا ماحسده عليه اقوام واتخذوا سبيلا للطعن عليه من قراءته بعض الكتب الفلسفية اخذابقول جماعة من المتأخرين في تحريم النظر فيها على ان القائلين أبهذا القول لميطلقوه بلقيدوه بضعفاء المقول فصار النظر خشية علىءقائدهم من الزيغ اما الثابتون في ايمانهــم فلهم النظر في علوم الاولين والآخرين من موافقين لمذاهبهم او مخالفين فلا يزيدهم ذلك الا بصيرة في دينهم وقوة في يقينهم ولنا في ائمة الملة الاسلامية الف حجة لقوم على مانقول واكن تمكن الحاسدون من نسبة مااودعته كتب الفلاسفة الى رأي هذا الرجل وإذاعوا ذلك بين العامة ثم ايدهم اخلاط من الناسمن مذاهب مختلفة كانوا يطرقون مجلسه فيسنم ون مالا يفهمون ثم يحرفون في النقل عنه ولا يشمون غير ان هذا كله لم يؤثر في مقام الرجل من نفوس العقلاء العارفين بجاله ولم يزل شانه في ارتفاع والقلوب عليه في اجتماع الى ان تولى خديوية مصر حضرة خديويها المعفورله توفيق باشا وكانالسيد من المؤيدين لمقاصده الناشرين لمحامده الاان

الاشاعات وضعف اثرها فلم يقبل ولح في طلب المخاصمة نعظم الامر وآل الى صدور امر الصدارة اليه بالجلاء عن الاستأنة بضعةاشهر حتى تسكن الخواطر وبهدأ الاضطراب ثم يعود إن شاء ففارق الاستنانة مظلوماً في حقه مغلوباً لحدته وحمله بعض من كان معه على التحول الى مصر فحاء اليها في اول محرم سنة ١٢٨٨ هذا مجمل امره في الاستالة وما ذكره سليم العفوري في شرح شعره السمى سعر هاروت ما يخالف ذلك خلط من الباطل لاشائبة للحق فيه مال السيد جمال الدين الى مصر على قصد التفرج بما يراه من مناظرها ومظاهرها ولم لكن له عزية على الاقامة بهاحتي لاقي صاحب الدولةرياض باشا فاستمالته مساعيه الى المقام وأجرت عليمه الحكومة وظيفة الف قرش مصري كل شهر نزلا أكرمته به لا في مقابلة عمل واهتدى اليه بعـــد الاقامة كثير منطلبة العلم واستوروا زندء فاوري واستفاضوا بجره ففاض دراوحملوه على تدريس الكتب فقرأ من الكتب العالية في فنون الكلام الأعلى والحكمة النظرية طبيعية وعقلية وفي علم الهيئة الفلكية وعلم التصوف وعلم اصول الفقه الاسلامي وكانت مدرسته بيته مناول ماابتدأ الى آخر ما اختتم ولم يذهب الى الازهر مدرَّساً ولا يوماً واحدًا نعم كان يذهب اليه زائرًا واغلبما كان يزوره يوم الجعـة عظم امر الرجل في نفوس طلاب العلوم واستجزلوا فوائد الاخذعنه واعجبوا بدينه وأدبه والطلقت الالسن بالثناء عليه وانتشر صيتهفي الديار المصرية ثم وجه عنايته لحل عقل الاوهام عن قوائم العقول فنشطت الذلك ألباب واستضاءت بصائر وحمل تلامذته على العمل في الكتابة وانشاء الفصول الادبية والحكميةوالدينية فاشتغلوا على نظرهو برعوا ونقدم فنالكتابة

وله مثابرة شديدة على اداء الفرائض في مذهبه وعرف بذلك بين معاشريه في مصرايام اقامته بها ولا بأتى من الاعال الا مايحل في مذهب امامه فهو اشد من رأيت في المحافظة على اصول مذهبه وفروعه اما حيته الدينية فهي مما لايساويه فيها احد يكاد يلتهب غيرة على الدين واهله

اما مقصده السياسي الذي قد وجه اليه افكاره واخذ على نفسه السعي اليه مدة حياته وكل ما اصابه من البسلاء اصابه في سبيله فهو انهاض دولة اسلامية من ضعفها وتنبيهها للقيام على شؤونها حتى تلحق الامة بالام العزيزة والدولة بالدول القوية فيعود للاسلام شأنه وللدين الحنيفي مجده ويدخل في هذا تنكيس دولة بريطانيا في الإقطار المشرقية ونقليص ظلها عن دؤوس الطوائف الاسلامية وله في عداوة الانكايز شؤون يطول بيانها

اما منزلته من العلم وغزارة المعارف فليس يحدها قلمي الا بنوع من الاشارة اليها · لهذا الرجل سلطة على دقائق المعاني وتحديدها وابرازها في صورها اللائقة بهاكاً ن كل معنى قد خلق له · وله قوة في حل ما يعضل منهاكاً نه سلطان شديد البطش فنظرة منه تفكك عقدها · كل موضوع يلقي اليه يدخل البحث فيه كاً نه صنع يديه فيا أتي على اطرافه ويحيط بجمع اكنافه ويكشف ستر الغموض عنه فيظهر المستور منه واذا تكلم في الفنون حكم فيها حكم الواضعين لها ثم له في باب الشعربات قدرة على الاختراع كاً ن ذهنه عالم الصنع والابداع وله لسن في الجدل وحذق في صناعة الحجة لا يلحقه فيها احد الا ان يكون في الناس من لا نعرفه وكفاك شاهدًا على ذلك انه ماخاصم احد الا ان يكون في الناس من لا نعرفه وكفاك شاهدًا على ذلك انه ماخاصم احداً الا خصمه ولاجادله عالم الا الزمه وقد اعترف له الارويون بذلك بعد

بعض المفسدين ومنهم (مستر فيفيان) قنصل أنكاترا الجنرال سعى فيه لدي الحناب الحديوي ونقل المفسد عنه ماالله يعلم آنه بريُّ منه حتى غــير قلب الخديوي عليه فاصدر امره بإخراجه من القطر المصري هو وتابعه ابوتراب ففادق مصر الى البلاد الهندية سنة ١٢٩٦ واقام بجيدر آباد الدكن وفيها كتب هذه الرسالة في نفي مذهب الدهريين ولماكانت الفتنة الاخيرة بمصر دعى من حيدر آباد إلى كلكت وألزمته حكومة الهند بالاقامة فيهاحتي انقضى امر مصر وفتأت الحرب الانكايزية ثم ابيح له الذهاب الىاسي بلد فاختار الذهاب الى اور با واول مدية صعد الهامدية لوندرا اقام بها اياما قلائل ثم اننقل عنها الى باريز واقام بها مايزيدعلى ثلاث سنوات وافيناه في اثنائها ولما كلفته جمعيــة العروة الوثقي ان ينشئ جريدة تدعو المسلمين الى الوحدة تحت لواء الحلافة الاسلامية ايدها الله سألني أن أقوم على تحريرها فأحبت ونشر من الجريدة ثمانية عشر عددًا وقد احذت من قلوب الشرقبين عموماً والمسلمين خصوصاً مالم يأخذه قبلها وعظ واعظ ولا تنبيه منبه وذلك لخلوص النية في تحريرها وصحة المقصد في تحبيرها ثم قامت الموانع دون الاستمرار في اصدارها حيث قفلت ابواب الهند عنها واشتدت الحكومة الانكايزية في إعنات من تصل اليهم فيه ثم بقي بعد ذلك مقيما باوربا أشهرًا في باريزواخرى في لندرا إلى اوائل شهر جمادي الاولى سينة ١٣٠٣ وفيه رجع إلى البلاد الايرانية

اما مذهب الرجل فخيني حنفي وهو وان لم يكن في عقيدته مقلدًا لكنه لم يفارق السنة الصحيحة مع ميل الى مذهب السادة الصوفية رضي الله عنهم يقي علينا الن نذكر له وصفا لو سكتنا هنه سئانا عن اغفاله وهوانه كان في مصر روسع في اثبان بعض المباحات كالجلوس في المنتزهات العامة والإماكن المعدة لراحة المسافرين وتفرج المحزوبين لكن مع غاية المشمة وكال الوقار وكان مجاسه في تلك المواضع لايخلو من الفوائد العلمية فكان بعيدًا من اللغو منزهًا عن اللهو وكان يوافيه فيها كثير من الامراء وارباب المقامات العالمية واهل العلم وهذا الوصف ربما عده عايه بعض حاسديه لكن الله يجب ان توثي عزائمه واي غضاضة على المرء المؤمن في ان تؤتي رخصه كما يحب ان توثي عزائمه واي غضاضة على المرء المؤمن في الافغاني اتبنا به دفعًا لما افتراه عليه الجاهلون ولو سلكنا سيف تاريخه مسلك التفصيل لادى بنا الى التطويل وانا نتبع هذا بماكتبه سليم افندي العنعوري تخطئة لنفسه فيما نقله في شرح سحر هاروت والطلع على ماكتبناه يعلم خطأه في جل مارواه

هذا مانشر سايم افندي العنجوري في جريدة لسان الحال والجنة بحروفه لايخفي انناكنا اتبنا في حاشية كتابنا (سحر هاروت) على شيء من ترجمة الحكيم الشرقي الغزير المادة السيد جمال الدين الافغاني الطائر الصيت وأبنا في عرض قصصنا لحة مما تلقيناه عن بعض المصربين والسور بين من سوء عقيدته ووهن دينه مماكان مدعاة اسفنا وباعث استغرابنا ثم اسمدنا اليخت بان النقينا هاته الايام بصديقنا المجلي بحلبة الفضل الحائز قصب السبق في مضماري العقل والنقل الشيخ محمد عبده نزيل بيروت واعز اخلا الحكيم المشار اليه فجال بيننا حديث افضى الى البحث بما يرويه عنسه بعض الناس المشار اليه فجال بيننا حديث افضى الى البحث بما يرويه عنسه بعض الناس

مااقر له الشرقيون وبالجملة فاني لوقلت أن ما آناه الله من قوة الذهن وسعة المعقل ونفوذ البصيرة هو اقصى ماقدر لغير الانبياء لكنت غير مبالغ • ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظم

اما اخلاقه فسلامة القلب سائدة في صفاته وله حلم عظيم يسع ماشا الله ان يدنو منه احد ليمس شرفه او دينه فينقلب الحلم الى غضب تقض منه الشهب فينما هو حليم أوّاب اذا هو اسد وثاب وهوكريم ببذل مايده قوى الاعتباد على الله لايبالي ماتاً تي به صروف الدهر عظيم الامانة سهل لمن لاينه صعب على من خاشنه طموح الى مقصده السياسي الذي قدمناه اذا لاحت له بارقة منه تعبل السير للوصول اليه وكثيرًا ماكان التعبل علة الحرمان وهو قليل الحرص على الدنيا يعيد من الغرور بزخارفها ولوع بعظائم الامور عروف عن صغارها شجاع مقدام لايهاب الموت كأنه لايعرفه الاانه حديد المزاج وكثيرًا ما هدمت الحدة مارفعته الفطنة الا انه صار اليوم في رسوخ الاطواد وثبات الاقناد فحور بنسبه الى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم رسوخ الاطواد وثبات الاقناد فحور بنسبه الى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم لايعد لنفسه مزية ارفع ولاعزا امنع من كونه سلالة ذلك البيت الطاهر وبالجملة ففضله كعلم والكمال لله وحده

أما خلقه فهويمثل لناظره عربياً محضاً من اهالي الحرمين فكأنما قد حفظت له صورة آبائه الاولين من سكنة الحجاز حماه الله وبعة في طوله وسط في بنيته قمحي في لونه عصبي دموي في مزاجه عظيم الرأس في اعتدال عريض الجبهة في تاسبوا عم العينين عظيم الاحداق ضخم الوجنات رحب الصدر جايل في النظر هش بش عند اللقاء قد وفاه الله من كال خلقه ما ينطبق على كال خلقه

الى دروة الفضل الظاهري والباطني ويرفع اعلام المدنية لطلابها بل يغيض على المتمدنين من هيم الكال العقلي والنفسي مايظفرهم بسعادة الدارين كلا ثم اتي بعد هذا في من ايا الدين الاسلامي خصوصاً بما يطول بيانه ويعلم من اطلع على تلك الرسالة هذا كله بعد ماقال في وصف المادبين (انهم كيفا ظهروا وفي اي صورة بمثلوا وبين اي قوم نجموا كانوا صدمة شديدة على بناء قومهم وصاعقة هجاحة لثمار امهم وصدعاً متفاقا في بنية جيلهم بميتون القلوب الحيه باقوالهم و ينفثون السم في الارواح بآرائهم و يزعزعون راسخ النظام الحيه باقوالهم و ينفثون السم في الارواح بآرائهم و يزعزعون راسخ النظام بساعيهم في رزئت بهم امة ولا مني بشرهم جيل الا انتكث فتله و تبددت احاده وفقد قوام وجوده من اطال في بيان ذلك الى حد لم يبق معه محل للريبة في كال اعتقاده وجلاء يقينه

فأخذتنا لذلك خفة الطرب وسارعنا لاذاعته بلسان الصحف شأرف المؤرخ العادل وقياماً بحق الادب وضناً بفضل هذا الرجل الخطير من ان لتناوله ألسنة من لايعرفه خطأ وافتراء والله يتولى الصادقين



ورويناه نحن عنهم فأوضع لنا بدلائل ناهضة وبراهين داخضة ان ما لتناقله الالسن من هذا القبيل ما كان الا من آثار مارماه به بعض من غمرتهم ياديه فانوه بالكنود يعنى بهم قوماً كنرة تزلفوا اليه فاغتر ببراقيش ألسنتهم ووطأ لم جانب الانس سالكاً في سبيل اسعادهم كل سبيل فلما دارت عليه الدوائر وتحوات الاحوال اخذوا يتحججون بالتلذة عليه وينسبون ماأشر بوا من الكفر اليه وبين لنا باجلي اسلوب ان المباحث التي كان يدور بها لسانه اثناء مناظراته الجدلية في بيان عقائد المعطلين كان المراد منها اظهار حقائق النحل والبدع بموزل عن الاعنقاد بها والجنوح اليها بل مع تعقيبها بالرد عايها واقامة الحجيم على بطلانها ثم تأييد المقاله هذا وقفنا على رسالة منسوجة بقلم السيد المشار اليهسواً بها اصحاب المبادئ المعطله من اي فريق كانوا وبين قبح طريقتهم اليهسواً بها اصحاب المبادئ المعطله من اي فريق كانوا وبين قبح طريقتهم المهارة حنيف عريق بالاسلام نثبت منها هنا ميحثه في ضرورة اعنقاد الالوهية السعادة الانسان

قال بعد بيان وجوه زعموها كافية لصلاح النوع البشري ورد مازعموا فاذن لم يبق للشهوات قامع ولا للاهواء رادع الا الايمان بان للعالم صانعا عالمًا بمضمرات القلوب ومطويات الانفس سامي القدرة واسع الحول والقوة مع الاعنقاد بانه قد قدّر للخير والشر جزاء يوفاه مستحقه في حياة بعد هذه الحيوة السرمدية ﴾ ثم قال ﴿ فلم تبق ريبة في ان الدين هو السبب الفرد لسعادة الانسان فلوقام الدين على قواعد الامر الالهي الحق ولم يخالطه شي مرف الباطيل من يزعمونه ولا يعرفونه فلا ريب يكون سببًا في السعادة التامة والنعيم الكامل ويذهب بمعنقديه في جواد الكال الصوري والعنوي و يصعد بدويه الكامل ويذهب بمعنقديه في جواد الكال الصوري والعنوي و يصعد بدويه

ريالة في البال مذهب الدهر يبات

وبيان مفاسدهم واثبات ان الدين اساس المدنية والكفر فساد العمران

من اليف

حضرة الامام الشهار الاستاذ السيد جمال الدين الحسيني الافغاني نفع الله بعلومه نقلها من اللغة الفارسية الى اللغة العربية العلامة الاستاذ الشيخ محمد عبده افندى المصري عساعدة عارف افندى الي تراب الافتداني المناف



ملتزم الطبع عبد العليم صالح المعامي بمصر

طبع

بمابعة العاصمة في شارع حوش الشرقاوي بمصر سنة ١٣١٢

الى الاجتهاد في نقلها من لغتها إلى اللغة العربية فتم لي ذلك بمساعدة عارف افندي الافغائي تابع الشيخ المؤلف ورجونا بذلك تعميم الفائدة وتكميل العائدة أن شاء الله وانا نذكر ترجمة الرقيمين مبتدئين برقيم مولوي محمد واصل وهو

١٩ محرم سنة ١٢٩٨ ﴿ بعد رشوم المخاطبة ﴾

يقرع آذانا في هذه الإيام صوت بيشر يشروانه ليصل الينا من المجيع الاقطار الهندية فمن المالك الغربية والشمالية و الرد الدكن الموسخ و المعلق الوقصبة من جماعة يلقبون بهدنا اللقب المتداد الزمان خصوصاً بين المسلين ولقد سالت اكثر من لاقيت من هذه الطائفة ما حقيقة النيشرية وفي أي وقت كان ظهور النيشريين وهل من قصد هذه الطائفة النيشرية وفي أي وقت كان ظهور النيشريين وهل من قصد هذه الطائفة بسلكها الجديد عندنا ان نقوم عاد المدنية ولا تعدو هذا المقصد أو لها مقاصد اخرى، وهل طريقتهم تنافي اصول الدين المطلق او هي لا تعارضه بوجه ما وأي نسبة بين آثار هذا المشرب وآثار مطلق الدين في عالم المدنية والهيئة الاجتماعية الانسانية وان كانت هذه الطريقة من النحل المدنية والهيئة الاجتماعية الانسانية وان كانت هذه اللوقات وان كانت القديمة فلم لم تنشر بينا ولم نعهد لها دعاة الا في هذه الاوقات وان كانت جديدة فلم لم تنشر بينا ولم نعهد لها دعاة الا في هذه الاوقات وان كانت ولكن لم يفذني احد منهم عا سألت بجواب شاف كاف ولهدنا

المال المحالية المحال

تحمد الله على الهداية. ونعوذ به من الغواية. ونصلي ونسلم على خاتم رسله و واله وصحبه هداة شبله و زمد فقد أتيج لي الاطلاع على رسالة فارسية سيف نقض مدَّهب الطبيعيين من تصنيف العالم الكامل • محيط ا المعرفة الشامل . الشيخ جمال الدين الحسيني الافعاني . اما الشيخ فله من السان الصدق ورفيع الذكر مالايحتاج معه الى الوصف واما الرسالة فعلى ايجازهاقدجمعت لارغامالضالين وتأبيد عقائد المؤمنين مالم يجمعه مطوّل في طوله وحوت من البراهين الدامغة والحجج البالغة مالم يحوه مفصل على تفصيله * دعاه الى تصنيفها حمية جاشت بنفسه ايام كان في البلاد الهندية عند مارأى حكومة الهندالانكليزيةتمد في الغي جماعة من سكان تلك البلاد اغراء لهم بنبذ الاديان وحل عقود الايمان وان كثيرًا من العامة فتنوا بآرائهم وخدءوا عن عقائدهم وكثرالاستفهام منسه عن حقيقة ماتدعيه تلك الجاعة الضالة وممن سأله عن ذلك حضرة الفاضل مولوي محمد واصل مدرس الفنون الرياضية بمدرسة الاعن تبدينة حيــدر آباد الدكن من بلاد الهند فاجابه الشيخ برقيم صغير يعده فيهبانشاء رسالة في بيان مأكثر السؤال عنه وقد حداني علو الموضوع وسمومنزلة الرسالة منه

لهم قائمة امر ولافيوقت من الاوقات

ولتقصيل ماذكر نا نئقدم لانشاء رسالةصغيرة ارجو ان تكون مقبولة عند العقل الغريزي لذلك الصديق الفاضل وان تنال من ذوي العقول الصافية نظرة الاعتبار

وهذه هي الرسالة

حقيقة مذهب النيشرية والنيشربين وبيان حالم



فبشر عبادي الذين يستمعون القول فيتبعون احسنه اولئك الذين هداهمالله واولئك هم اولو الالباب

الدين قوام الآمم وبه فلاحها وفيه سعادتها وعليه مدارها.

النيشرية جرثوماً الفساد · وأرومة الأداد · وخراب البلاد · وبها

هلاك العباد .

شاع لفظ النيشرية حتى طبق البلاد الهندية في هذه الايام واصبحت هذه الكلةدائرة في المحافل سيارة في المجامع وللعامة والحاصة فيهامذا هبوهم وطرائق وهم فالغالب منهم يخبط على بمدمن حقيقتها في غفلة عن اصل وضعها لهذا رأيت من الحق ان اشرح مفهومها واكشف المراد منها وارفع

التمسمن جنابكم العالي ان تشرحوا حقيقة النيشرية والنيشربين بتفصيل ينقع الغلةويشني العلة والسلام اه

وهذا رقيم السميد جمال الدين الحسيني الافغاني جوابًا عن الرقيم السابق محبي الحزيز

النيشر اسم للطبيعة وطريقة النيشر هي تلك الطريقة الدهرية التي ظهرت ببلاد اليونان في القرن الرابع والثالث قبل ميلاد المسيح ومقصد ارباب هذه العلريقة محو الاديان ووضع اساس الاباحة والاشتراك في الاموال والابضاع بين الناس عامة وقد كدحوا لاجراء مقصدهم هذا وبالغوا في السعي اليه وتلوّنوا لذلك في الوان مختلفة ولقلبوا في مظاهر متعددة وكيفا وجدوا في امة افسدوا أخلاقها وعاد عليهم سعيهم بالزوال وأيما ذاهب ذهب في غور مقاصد الآخذين بهذه الطريقة تجليله ان لانتيجة لمقدماتهم سوى فساد المدنية وانتقاض بناء الهيئة الاجتماعية الانسانية اذ لاربية في ان الدين مطلقاً هو سلك النظام الاجتماعي ولن الانسانية اذ لاربية في ان الدين البتة وأقل تعليم لهذه الطائفة اعدام الاديان وطرح كل عقد ديني

واما عدم شيوع هذه الطريقة وقلة سلاكها مع طول الزمن على انشأتها فسببه ان نظام الالفة الانسانية وهو من آثار الحكمة الالهية السامية كانت له الغلبة على اصولها الواهية وشريتها الفاسدة وجهذا السر الإلها لي إنبعثت نفوس البشر لحو ماظهر منهاومن هذا لم يسبق لهم ثبات قدم الهرائة الم

هذه الطائفة عند العرب الطبيعين ، وعند الفرنساو بين باسم الله نتوراليسم ؟ أو الله ما تبيراليسم ؟ الاول من حيث هي طبيعيسة والتاني من حيث هي مادية

ثم اختلف هو لاء بعد اعتماد اصلهم هذا في تكوين الكواكب وتصوير الحيوانات وانشاء النباتات فذهب فريق منهم الى ان وجود الكائنات العلوية والسقلية ونشأة المواليد على مانرى انما هو من الاتفاق واحكام الصدفة وعلى ذلك القان بنائها واحكام نظامها لامنشأ له الا الصدفة كأنما أدّت بهم سخافة الفهم الى تجويز الترجح بلا مرجح وقد أحالته بداهة العقل

وراً س القائلين بهذا القول ديمقراطيس ومن رأيه اب العالم المجمع ارضيات وسهاويات مؤلف من اجزاء صغار صلبة متحركة بالطبع ومن حركتها هذه ظهرت اشكال الاجسام وهيئاتها بقضاء العاية المطلقة وذهب فريق آخر الى ان الاجرام السهاوية والكرة الارضية كانت على هيئتها هذه من ازل الآزال ولاتزال ولا ابتداء لسلسلة النباتات والحيوانات وزعموا ان في كل بزرة نباتا مند محاً فيها وفي كل نبات بزرة كامنة ثم في هذه البزرة الكامنة نبات وفيه بزرة الى غير النهاية وعلى هذا زعموا ان في كل جرثومة من جراثيم الحيوانات حيواناً تام التركيب وفي كل حيوان كامن في الجرثومة مراثيم الحيوانات حيواناً تام التركيب وفي كل حيوان كامن في الجرثومة مراثيم الحيوانات حيواناً تام التركيب وفي كل حيوان كامن في الجرثومة مرثومة الحرى يذهب كذلك الى غير نهاية وعفل اصحاب هذا الزعم على يلزمه من وجود مقادير غير متناهية

الستار عن حال النيشربين من بداية امرهم وأعرض للناظرين شيئاً من مفاسدهموما الحقوا بالنوع الانساني من المضار التي خبث اثرها وساء ذكرها مستندا في ذلك على التاريخ الصحيح آخذًا من البرهان العقلي بدليل بثبت ان هذه الطائفة على اختلاف مظاهرها لم يفش رأيها في امة من الامر الاكان سبافي اضحالالها وانقراضها

أثبت ثقاة المؤرخين ان حكاء اليونان انقسموا بيف القرن الرابع والثالث قبل السيح الى فئلين فهبت احداها الى وجود ذات مجردة عن المادة والمدة مخالفة المحسوسات في لوازما منزهة عن لواحق الجسمانية وعوارضها واثبتتان سلسلة الموجودات مادية ومجردة تنتهي الى موجود مجرد واحد من جميع الوجوه مبراً الذات عن التأليف والتركيب ومحال عند العقل تصور التركيب فيه وجوده عين حقيقته وحقيقته عين وجوده مادية والمصدر الاول والموجد الحقيقي والمبدع لجيع الكائنات مجردة كانت او وسوقراط وافلاطون وأرسطوومن اهل مذهبهم كثير وذهبت اخرى الطائفة والملاطون وأرسطوومن اهل مذهبهم كثير وذهبت اخرى الطائفة والمائنة بالمتابع الموجود سوى المادة والماديات وأن وصف الوجود مختص بما يدرك بالحواس الحس لايتناول شيئاً وراء وعرفت هذه الطائفة بالماذبين والم سئلوا عن منشأ الاختلاف في صور المواد وخواصها والتنوع الواقع في آثارها نسبه الاقدمون منهم الى طبيعتها واسم الطبيعة في اللغة الفرنسوية والتورك وفي الانكليزية ونيشر و ولهذا الشهرت

التهاب الارض في التناقص ثم انقطع التكوَّن بانقضاء ذلك الطور الارضي ودهبت اخرى الى ان الجراثيم لم نزل لتكون حتى اليوم خصوصاً في خط الاستواء حيث تشتدالحرارة

وعجزت كلتا الطائفتين عن بيان السب لحياة تلك الجراثيم حياة الباتية أو حيوانية خصوصًا بعد ماتين لهم الن الحياة فاعل في بسائط الجراثيم موجب لالتئامها حافظ لكونها وان قوتها الغاذية هي التي تجعل غير الحي من الاجزاء حيًا بالتغذية فاذا ضعفت الحياة ضعف تماسك البسائط وتجاذبها ثم صارت الى الانحلال

وظن قوم منهم ان تلك الجراثيم كانت مع الارض عند انفصالها عن كرة الشيس

وهو ظن عجيب لاينطبق على اصلهم من ان الارض عند الانفصال كانت جذوة نار ماتهبة وكيف لم تحترق تلك الجراثيم ولم تمح صورها في تلك النيران المستعرة

والبحث الثاني من موضع اختلافهم صعود تلك الجراثيم من حضيض نقصها الى ذروة كالها وتحولها من حالة الخداج (النقص) الى مانراه من الصور المنقنة والهيئات المحكمة والبنى الكاملة · فمنهم قائل بان لكل نوع جرثومة خاصة به ولكل جرثومة طبيعة تميل بها الى حركة تناسبها في الاطوار الحيوية وتجتذب اليهامايلائها من الاجزا الغير الحية ليصير جزءا لها بالتغذية ثم تجلوه بلباس نوعه وقد غفلوا عا اثبته التحليل الكياوي

في مقدار متناه وهو من المحالات الأولية

وزعم فريق ثالث ان ساسلة النباتات والحيوانات قديمة بالنوع كما ان الاجرام العلوية وهيئتها قديمة بالشخص ولكن لاشي من جزئيات الجراثيم الحيوانية والبزور النباتية بقديم وانما كل جرثومة وبزرة هي عنزلة قالب يتكون فيه مايشاكله من جرثومة وبزرة اخرى

وفاتهم ملاحظة أن كثيرامن الحيوانات الناقصة الخلقة قد يتولد عنها حيوان تام الحلقة وكذلك الحيوان التام الحلقة قديتولد عنه اقصها اوزائدها ومال جماعة منهم الى الابهام في البيان فقالوا ان انواع النباتات والحيوانات لقلبت في اطوار وتبدلت عليها صور مختلفة بمرور الزمان وكرور الدهور حتى وصلت الى هيئاتها وصورها المشبودة لنا واول النازعين الى هذا الرأي فر ابقور احد اتباع بالاديوجينس الكابي بلاومن مزاعمه ان الانسان في بعض اطواره كان مثل الحنزير مستور البشرة بالشعر الكثيف ثم لم يزل بننقل من طور الى طور حتى وصل بالتدريج الى مانواه من الصورة الحسنة والحلق القويم ولم يقم دليلا ولم يستند على برهان فيما زعمه امن ان مرور الزمان علة لتبدل الصور وترقي الانواع

ولما كشفت علوم الجيولوجيا ﴿ طبقات الارض ﴾ عن بطلان القول بقدم الانواع رجع المتأخرون من المادبين عنه الى القول بالحدوث أثم اختلفوا في بجثين الاول بجث تكون الجراثيم النباتية والحيوانية فذهب جماعة الى ان جميع الجراثيم على اختلاف انواعها تكونت عند ما اخذ

فها السبب في اختلاف كل منها عن الآخرك بنيته واشكال اوراقه وطوله وقصره وضخامته ورقته وزهره وشعمه ورائحته وعمره فأي فاعل خارجي أثر فيها حتى خالف بينها مع وحدة المكان والماء والهوا الطن لاسبيل الى الجواب سوى العجز عنه المحال الى الجواب سوى العجز عنه المحالة الحال المحالة المحالة

وان قيل له هذه اسماك بجيرة أورال وبحركسبن مع تشاركها في المأكل والمشرب وتسابقها فيميدان واحد نرى فيها اختلافًا نوعيًا وتباينًا بعيدًا في الالوان والاشكال والاعال في السبب في هذا التباين والتفاوت فلا اراه الجأ في الجواب الا الى الحصر (بالتحريك العبن عن الكلام) وهكذا لوعرضت عليه الحيوانات المختلفة البني والصور والقوى والخواص وهي تعيش في منطقة واحدة ولا تسلم حياتها في سائر المناطق أو الحشرات المتباينة في الخلقة المتباعدة حيفالتركيب المتولدة في بقعة واحدة ولا طانة لها على قطع المسافات البعيدة لتجلو الى تربة تخالف تربتها فاذا تكون حجته في علة اختلافها. كأنها تكون كسفا لأكشفا بل اذا قيــل له أيُّ هاد هدى تلك الجراثيم في نقصها وخداجها واي مرشد ارشدهاالي استثامهذه الجوارح والاعضاء الظاهرة والباطنة ووضعها على مقتضى الحكمة وايداع كل منها قوة على حسبه ونوطها بكل قوة في عضو أداء وظيفة وايفاء عمل حيوي مما عجز الحكاء عن درك سره ووقف علاه الفسولوجيا دون الوصول الى تحديد منافعه وكيف صارت الضرورة العمياء معلما لتلك الجراثيم وهاديًا خبيرًا لطرق جميع الكمالات

من عدم التفاوت بين نطفة الانسان ونطفة النور والحمار مثلا وظهور تماثل النطف في العناصر البسيطة فما منشأ التخالف في طبائع الجراثيم مع تماثل عناصرها ومنهم ذاهب الى ان جراثيم الانواع كافة خصوصاً الحيوانية متماثلة في الجوهر متساوية في الحقيقة وليس بين الانواع تخالف جوهري ولا انفصال ذاتي ومن هذا ذهب صاحب هذا القول الى جواز اننقال الجرثومة الواحدة من صورة نوعية الى صورة نوعية الحرى بقتضي الزمان والمكان وحكم الحاجات والضرورات وقضاء سلطان القواسر الخارجية

ورأس القائلين بهذا القول ﴿ دروين ﴾ وقد الف كتاباً في بيان ان الانسان كان قردًا ثم عرض له التنقيج والتهذيب في صورته بالتدريج على نتالي القرون المتطاولة و بتأثير الفواعل الطبيعية الخارجية حتى ارتقي الى برزخ ﴿ أُوران أُوتان ﴾ ثم ارتقي من تلك الصورة الى اول مراتب الانسان فكان صنف اليميم وسائر الزنوج ومن هناك عرج بعض افراده الى افق أعلى وارفع من افق الزنجيين فكان الانسان القوقاسي

وعلى زعم دروين هذا يمكن ان يصير البرغوث فيلا بمرور القرون وكر الدهور وان ينقلب الفيل برغوثاً كذلك،

فان سـئل درو أين عن الاشجار القائمة في غابات الهند والنباتات المتولدة فيها من ازمان بعيـدة لايجددها التاريخ الاظنا واصولها تضرب في بقعة واحدة وفروعها تذهب في هواء واحد وعروقها تسقي بماء واحد

ولما ظهر لجاعة من متأخري المادبين فساد ماتسك به اسلافهم نبذوا آراءهم واخذوا طريقاً جديدة فقالوا ليسمن الممكن ان تكون المادة العارية عن الشعور مصدرا لهذا النظام المنقن والهيئات البديعة والأشكال المعجبة والصور الأيقة وغير ذلك مما خني سره وظهر اثره ولكن العلة في نظام الكون علويه وسفليه والموجب لاختلاف الصور والمقدر لأشكالها وأطوارهاوما يازم لبقائها التركب من ثلاثة اشاء الله متبير الله و المؤورس المناس الله اي مادة وقوة وادراك

وظنوا ان المادة بمالها من القوة وما يلابسها من الادراك تجلت ونتجلى بهذه الأشكال والهيئات وعند ماتظهر بصور الاجساد الحية نباتية كانت اوحيوانية تراعي بما لابسها من الشعور مايلزم لبقاء الشخص وحفظ النوع فتنشئ لها من الاعضاء والآلات مايني بأ داء الوظائف الشخصية والنوعية مع الالتفات الى الازمنة والامكنة والفصول السنوية مهذا أنفس ما وجدوا من حلية لمذهبهم العاطل بعد مادخلوا الف مجروخرجوا من الفنق وما هو باقرب الى العقل من سائر أوهامهم ولاهو بالمنطبق على سائر اصولهم فانهم يرون كسائر المتأخرين ان الاجسام مركبة من الأجزاء الديمقراطيسية ولا ينطبق رأيهم الجديد في علة النظام الكوني على رأيهم في تركب الأجسام

وذلك لانه يلزم على القول بشعور المادة أن يكون لكل جزء المعامن شعور خاص كما يلزم ان تكون له قوة خاصة ينفصل بماعن

الصورية والعنوية لارب انه يقعقبوع القنفذ وينتكس بين امواج الحيرة يدفعه ريب ويتلقاء شك الى ابدالاً بدين

وكأني بهذا المسكين وما رماه في مجاهيل الأوهام ومهامه الحرافات الآ فرب المشابهة بين القردوالانسان وكانّ ما أخذ به من الشبه الواهية الهية يشغل بها نفسه عن آلام الحيرة وحسرات العاية وانا نورد شيئًا ما تمسك به

فن ذلك ان الحيل في سيبريا وبلاد الروسية اطول واغرر شعرا من الحيل المتولدة في البلاد العربية وانما علة ذلك الضرورة وعدمها

ونقول ان السبب فيما ذكره هو عين السبب لكثرة النبات وقلته في بقعة واحدة لوقتين مختلفين حسب كثرة الامطار وقلتها ووفور المياه وزورها أو هو علة النحافة ودقة العود في سكان البلاد الحارة والضخامة والسمن في أهل البلاد الباردة بما يعتري البدن من كثرة التحلل سيف الحرارة وقلته في البرودة

ومن واهياته ماكان يرويه (دروين) من ان جماعة كانوا يقطعون أذناب كلابهم فلما واظبوا على عملهم هـذا قرونا صارت الكلاب تولد بلا أدناب كانه يقول حيث لم تعد للذنب حاجة كفت الطبيعة عن هبته وهل صمت أذن هـذا المسكين عن سماع خبر العبرانبين والحرب وما يحرونه من الختان الوفاً من السـنين لايولد مولود حتى يختن والى الآن لم يولد واحد منهم مختوناً الا لاعجاز

ولا يعون إن لكل جزء من هذه الاجزاء الديمقراطيسية علما بجميع ماكانوماً يكون وبجميع مافي العالم من الاجزاء علوياً كان او سفلياً ولكل منها حرص على مراءاة نظام الكون واركانه فيتحرك كل منها للانضهام الى الآخر على وفق ما ريده من المصلحة حتى لايقع الحلل في شيء من نظم العالم عاداً كان او خاصاً وبهذا قام العالم على ناموس واحد

الطم العالم عادا كان او حاصا وجدا قام العالم على ماموس واحد فان افضت بهم العابمة الى هـذا القول قلنا اولاً يلزمهم ان كل جزء ديمقراطيسي يحتوي على ابعاد غير متناهية وهو في صغره لايدرك ولا بالكر سكوب الله النظارة المعظمة به وبيان اللزوم ان العلم عندهم انما هو بارتسام الصور المعلومة في دات العالم وهو مادي في موضوعنا فكل صورة معلومة تأخذ منه بعدًا بمقدارها والصور العلمية على هذا الزعم غير متناهية وكامها برتسم في مادرة الجزء العالم فيكون في كل جزء وهو متناه الى غاية الصغر أبعاد غير متناهية للصور الغير المتناهية وهذا مما تبطله بداهة العمل الصغر أبعاد غير متناهية للصور الغير المتناهية وهذا مما تبطله بداهة العمل وهي من القوة على نحوه اذ لاقوة الا بها على رأيهم فلم لم تبلغ الكائنات وهي هي غاية مايكن لها من الكال ولم تنزل بدواتها الآلام والاوصاب شم تماني العناء في احتمالها او انتخلص منها ولم قصر ادراك الإنسان وادراك سائر الحيوانات وهو عين ادراك هذه الاجزاء على هـذا المذهب عن كناه ما فعز عن حفظ حياتها

واعجب من هذا ان المتأخرين من المادبين بعد ماصافحواكل

سائر الأجزاء اذ لايمكن قيام العرض الواحد وحدة شخصية بمجلين فلايقوم علم واحد بجزئين ولا بأجزاء

وبعد هذا فاني سائلهم كيف اطلع كل جزا من أجزا المادة مع انفصالها على مقاصدسائر الإجزاء وبأية آلة أفهم كل منها باقيها ماينويه من مطلبه واي برلمان ﴿ مجاس الشوري ﴾ او اي سسنات ﴿ مجاس الشيوخ ﴾ عقدت التشاور سيف ابداع هذه المكوّنات العالية التركيب البديعة التأليف وأني لهذه الاجزاء ان تعلم وهي في بيضة العصفورضرورة ظهورها في هيئة طيريا كل الحبوب فمن الواجباً ن يكون له منقاروحوصلة لحاجثه في حياته اليهما واذا كانت في بيض الشاهين والمقاب فمن أين لها العلم بأنها لقوم طيرًا يأكل اللحوم فلا بدًّ له من منسر ومخلاب يصول بها في الصيد لاقتناص مايمتاج اليه من حيوان ثم ينسر لجه ليأكله بها في الصيد لاقتناص مايمتاج اليه من حيوان ثم ينسر لجه ليأكله ومن أين لها ان تعلم وهي في مشيمة الكلبة انها ستكون على صورة أن أني الجرو ثم تكبر حتى تبلغ حد الادراك ثم تكون حبلي لوقت من الاوقات وقد تلد أجراء متعددة في زمن واحد فهي تهيئ لطبيها حلمات الاوقات وقد تلد أجراء متعددة في زمن واحد فهي تهيئ لطبيها حلمات كثيرة على حسب حاجة أجرائها

ومن لهذه الاجراء المتبدّدة ان تدرك حاجة الحيوانات الى القلب والرئة والخ والمخيخ وسائر الاعضاء والجوارح. لوعقلت هذه الطائفة مارمي اليه سؤالي هـذا لارتكست في افكارها وانقلبت الى تيهور من الحيرة للاترفع منه رأساً ولا تحير جواباً الا ان يتخبطهم شيطان الجهل فيقولون

﴿ نُوعَ مِنَ اللَّهِ لِشَخْصُونَ فِيهِ احْوَالَ مُلُوكُ الْهُنَدُ الْاقْدَمَانِ ﴾ لَمَثُلُ فَيهُ احْوَالُ مُلُوكُ الْهُنَدُ الاقدَمَانِ ﴾ لَمَثُلُ فَيهُ احْوَالُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللللَّهُ الللّهُ الللّهُ اللللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه

تخالفت مظاهر المادبين في الام والاجبال المختلفة فتخالفت اسماؤهم فكانوا تارة يسمون انفسهم بسمات الحكما وينتحلون الحكيم لقباً لافرادهم واحياناً كانوا يسسمون بسيا دافع الظلم ورافع الجور وكثيراً ما نقد والمسارح الانظار تحت لباس عرّاف الاسرار وكشفة الحقائق والرموز والواصلين من كل ظاهر الى كامنه وقد كانوا يظهرون في اوقات بدعوى السعي في تطهير الاذهان من الحرافات وتنوير العقول بحقائق المعلومات وتارات يتمثلون في صور محبي الفقراء وحماة الضعفاء وطلاً بخير المساكين وكثر ماتجراً وا على دعوى النبوة ولكن الضعفاء وطلاً بخير المساكين وكثر ماتجراً وا على دعوى النبوة ولكن المعلى سنن اثر المتنبئين الكذبة كلذلك تو للاً لاجراء مقاصدهم وترويج مفاسدهم

كيفها ظهر الماديون وفي اية صورة تمثلوا وبين اي قوم نجموا كانوا صدمة شديدة على بناء قومهم وصاعقة مجتاحة لثمار اممهم وصدعا متفاقا في بنية حيلهم بميتون القلوب الحية باقوالهم وينفثون السم سينح الارواح خرافة لنا بيد مذهبهم حاصوا الى الحيرة في بعض الامور فلم يستطيعوا تطبيقها على اصل من الهولهم الفاسدة لاام لى الطبع ولا اصل الشعور وذلك عند ماراً وا شيئين بختلفان في الحواص وعناصرها تظهر عندالتمليل متماثلة ولم يجدوا الحيص عن الوقنة بعد ماقد وا من الترهات الا بالحكم على الاجزاء الديمقراطيسية رجماً بالغيب بانها ذوات اشكال مختلفة وعلى حسب الاختلاف في الاشكال والاوضاع كان الاختلاف في الاشكال والاوضاع كان الاختلاف في الاشكال والاوضاع

وبالجلة فهذه عشرة مذاهب اختلف اليهامكرو الالوهية الزاعمون ان لاوجود للصانع الاقدس وهم المعروفون بين شيعهم او عند الالهمين بالطبيعين والمادبين والدهربين وان شئت قلت نيشربين وناتوراليسميين وماتبيراليسميين ومنأتي على تفصيل مذاهبهم ودحض حججها بالبينات العقاية في رسالة او ع من هذه ان شاه الله تمالى

ولا يظنن ظان انا نقصد من مقالناهذا تشنيعًا بهؤلاء (البياجوات) الهند بين (البياجو اسم ايطالياني اشتهر في الهند لمن يقلدالماهم في اللعب بحركات غير متسقة لإضحاك الناظرين و يعبر عنه في العربية بالحلابيس واصلة الشي لانظام له والطبيعيون في الهند يمثلون احوال الدهم بين في اوربا تمثيلاً مضحكاً) كلاً ان هؤلاء لانصيب لهم من العلم بل ولا من الوبا تمثيلاً مضحكاً) كلاً ان هوثلاء لانصيب لهم من العلم بل ولا من الانسانية فهم بعيدون من مواقع الخطاب ساقطون عن منزلة اللوم والاعتراض نعم لو أريد انشاء تياترو الإملاهي مله او المركمة كلي العربية والاعتراض نعم لو أريد انشاء تياترو الإملهي العربية الموالية اللهم المناه المنا

معكم لمدنيتها وفي كل منهاسائق بحث الشعوب والقبائل على النقدم لغايات الكال والرقيالى ذري السعادة ومن كل واحدة وازع قوي يباعدالنفوس عن الشر و يزعها عن مقارفة الفساد ويصدُّها عن مقاربة ما يبيدها ويم

المغلوقات الله والثانية الاولى الالتصديق بان الانسان ملك ارضي وهوأ شرف المغلوقات الله والثانية الله يقين كل ذي دين بان امته اشرف الامم وكل مخالف له فعلى ضلال و باعل الله والثالثة الله جزمه بان الانسان انما ورد هذه الحياة الدنيا لاستحصال كال يهيئه للعروج الى عالم ارفع واوسع من هذا العالم الدنيوي والانتقال من دار ضيقة الساحات كثيرة المكروهات جديرة ان تسمى بيت الاحزان وقرار الالام الى دار فسيحة الساحات خالية من المؤلمات لابتقضى سعادتها ولا تنتهى مدتها

لايغفل العاقل عايتبع هذه العقائد الثلاث من الآثار الجليلة في الاجتماع البشري والمنافع الجمة في المدنية الصحيحة وما يعود منها بالاصلاح على روابط الام وما لكل واحدة من الدخل في بقاء النوع والميل بافراده لان يعيش كل منهم عالآخر بالمسالمة والموادعة والاخذ بهم الام للصعود في مراقي الكال النفسي والعقلي

من البين ان لكل عقيدة لوازموخواص لاتزابلها فما يلزم الاعتقاد بان الانسان اشرف المخلوقات ترفع المعنقد بحكم اللضرورة عن الخصال البهيمية واستنكافه عن ملابسة الصفات الحيوانية ولا ريب انه كلما قوي الاعنقاد اشتد به النفور من مخالطة الحيوانات في صفاتها وكلما اشتد بآرائهم و يزعنعون راسخ النظام بساعيهم فما رزئت بهم امة ولامني بشرهم جيل الآ انتكث فتله و قط عرشه وتبددت آحاد الامة وفقدت قوام وجودها

كان الانسان ظلوماً جهولاً · خلق الانسان هلوعاً اذا مسه الشر حزوعاً واذا مسه الخير منوعاً · جبل الانسان على الحرص وكاً نه منهوم الشرب الدماء · لم يحرم الانسان من لطف مبدعه فكما أبدعه الزم الدين وجوده فتمسك الناس منه باصول وانطبعوا به على خصال توارثها الابناء عن الآباء في قرون بعد قرون ومها غيروا وبدا واكانت بقايا ماورثوه لا تزال تشرق على عقولهم بانوار من المعوفة يهتدون بها الى سعادتهم ويقيمون في ضوئها اساس مدنيتهم ولم يبطل اثرها في تعديل اخلاقهم وكف ايديهم عن التطاول الى الشرور والمفاسد و بهذا كان للاقدمين من العلم المن المهم من نوع الثبات والبقاء

وطائفة النيشرية كلما ظهرت في امة سعت في قلع نلك الاصول وافساد تلك الحضال حتى اذا لمعلها بارق من النجاح وهت اركان الامة وانهارت الى هوَّاءة الاضمحلال والعدم وهذه الطائفة هي الآن كما كانت تسلك منهج أسلافها الاولين وانا نوضح ذلك بمجمل من الهيان

﴿ مَاافَادُ الَّذِينَ مِنَ الْعَقَائِدُ وَالْحَصَالِ ﴾

أكسب الدين عقول البشر ثلاث عقائد واودع نفوسهم ثلاث خصال كل منها ركن لوجود الام وعاد لبنا، هيئتها الاجتماعية واساس

عن الحركات الفكرية

ومن خواص يقين الأمة بانها اشرف الام وجميع من يخالفها على الباطل ان ينهض آحادها لمكاثرة الام في مفاخرها ومساماتها في محدها ومسابقتها حيث شرائف الامور وفضائل الصفات وان يتفق جميها على الرخبة في فوت جميع الام والنقدم عليها في المزاياالانسانية عقلية كانت او معادية وتأبي نفس كل واحد عن إعطاء الدنية والرضي بالضيم لنفسه او لاحد من بني أمته ولا يسره ان يرى شيئاً من الدنية والرضي بالضيم لنفسه او لاحد من بني أمته ولا يسره ان يرى شيئاً من الدنية واعلاء خومه أليق واجدر افضاء واعلاه خلك انه بهذا الاعتقاد يرى ابناء قومه أليق واجدر الكل مايعد شرفاً انسانياً

" فان جارت صروف الدهر على قومه فأضرعتهـــم او ثلت مجدهم او سلبتهم مزية من مزايا الفضل لم تسنقر له راحة ولم تنشأ له حمية ولم يسكن له جيشان فهو يمضي حياته حيف علاج ماأ لمَّ بقومه حتى يأسوه او يموت في أساه

فهذه المقيدة اقوى دافع للامم الى التسابق لنايات المدنيةوأ مضى الاسباب بها الى طاب العلوم والتوسع في الفنون والابداع في الصنائع وانها لأَ بلغ في سوق الامم الى منازل العلاء ومقاوم الشرف من غالب قاسر ومستبد قاهم عادل

وان اردت فالمح بعقلك حال قوم فقدوا هذا اليقين ماذا تجد من

هذا النفور سما بروجه الى العالم العقلي وكما سما عقله اوفي على المدنية واخذ منها باوفر الحظوظ حتى قد ينتهي به الحال الى ان يكون واحدًا من اهل المدنية الفاضلة يحيى مع اخوانه الواصلين معهالى درجته على قواعد المحبة واصول العدالة وتلك نهاية السعادة الانسانية سيف الدنيا وغاية مايسعى اليه العقلاء والحكاء فيها

فهذه العقيدة اعظم صارف للانسان عن مضارعة الحمر الوحشية في معيشتها والتيران البرّية في حالثها ومضاربة البهائم السائمة والدواب الهاملة والهوام الراشحة لا تستطيع دفع مضرة ولا النقية من عادية ولاتهتدي طريقاً لحفظ حياتها ونقضي آجالها في دهشة الفزع ووحشة الانفراد

هذه العقيدة أشدُ زاجر لابناء الانسان عن النقاطع الموَّدي لافتراس بعضهم بعضًا كما يقع بين الاسود الكاسرة والوحوش الضارية والمكلاب العاقرة واشد مانع يدفع صاحبها عن مشاكلة الحيوانات في خسائس الصفات وهذه العقيدة أحجى حاد للفكر في حركاته وانجع داع للعقل في استعال قوته واقوى فاعل في ثهذب النفوس وتطهيرها من دنس الرذائل

إن شئت فارم بنظر العقل الى قوم لايعنقدون هذا الاعنقاد بل يظنون ان الانسان حيوان كسائر الحيوانات ثم تبصر ماذا يصدر عنهم من ضروبالدنايا والرذائل والى أيّ حدّ تصلبهم الشرور وبأيّ منزلة من الدناءة تكون نقوسهم وكيف ان السقوط الى الحيوانية يقف بعقولمم المؤسسة على المعارف الحقة والاخلاق الفاضلة وهذا الاعتقاد اشدركن لقوام الهيئة الاجتماعية التي لاعاد لها الا معرنة كل واحدحقوقه وحقوق غيره عليه والقيام على صراط العدل للسنقيم هذا الاعتقاد انجح الذرائع لتوثيق الروابط بين الام اذ لاعقد لها الا مراعاة الصدق والحضوع لسلطان العدل في الوقوف عند حدود المعا لات وسندا الاعتقاد نفحة من روح الرحمة الازلية نهب على القلوب ببرد الهدون والمسللة فان المسللة فمن روح الرحمة والعدل والحبة زهم الاخلاق والسجايا الحسنة وهي غراس تلك العقيدة التي تحيد بصاحبا عن مضارب الشرور وتنجيه من عمائه الشقاء وتعامة الحد وترفعه الى غرف المدنية الفاضلة وتجلسه على متائه الشقاء وتعامة الحد وترفعه الى غرف المدنية الفاضلة وتجلسه على السعادة

وقد يسهل عليك ان لتخيل جيلاً من الناس حرم هذه العقيدة فكم يبدولك فيه من شقاق وكذب ونذاق وحيل وخداع ورشوة واختلاس وكم يغشى نظرك من مشاهد الحرص والشره والغدر والاغتيال وهضم الحقوق والجدال والجلاد وكم تحس فيه من جفا العلم وعشوة عن نورالمعرفة الحقوق والجدال والجلاد وكم تحس فيه من جفا العلم وعشوة عن نورالمعرفة الخلاث المناسبة الم

وأما الخصال الثلاث التى توارثتها الأمم من تاريخ قدلا بحدُ قدماً وانما طبعها في نفوسهم طابع الدير (فاحداها خصلة الحيا) وهو انفعال النفس من إتيان مايجلب اللائمة وينخي عليها بالتوبيخ وتأثرها من التلبس بما يعد عند الناس نقماً وفي الحق أن يقال إن تأثير هذه الحلة في حفظ الم

فتور في حركات آحادهم نحو المعالي وماذا ترى من قصور في هممهم عن درك الفضائل وماذا ينزل بقواهم من الضعف وماذا يحل بديارهم من الفقر والمسكنة والىأي هوة يسقطون من الدلة والهوان خصوصاً اذا بغي عليهم الجهل فظنوا انهم ادني من سائر الملل كطائفة ﴿ الدَّهير ﴾ و ﴿ مانك ﴾

ومن مقتضيات الجزم بأن الانسان ماورد هذا العالم الا ليتزود منه الحالاً يعرج به الى عالم ارفع و يرتحل به الى دار اوسع وجناب أمرع الميرع واديه وتجني حلبه أنَّ من أشربت هذه العقيدة قلبه ينبعث بحكمها وينساق بحاديها لاضاءة عقله بالعلوم الحقة والمعارف الصافية خشية ان يهبط به الجهل الى نقص يحول دون مطلبه ثم ينصرف همه لابراز مااودع فيه من القوة السامية والمدارك العقلية والحواص الجليلة باستعالها فيما خلقت له فينجلي كاله من عالم الكمون الى عالم الظهور و يرتقي من درجة القوة الى مكانة الفعل فهو ينفق ساعاته في تهذيب نفسه وتطهيرها من دنس الرذائل ولا يناله النقصير في نقويم ملكاته النفسية و ينزع لكسب المال من الوجوه المشروعة متنكبًا عن عارق الحيانة ووسائل الكذب والحيلة معرضًا عن ابواب الرشوة مترفعًا عن المالق الكاي والحداع التعلي شم ينفق ماكسب في الوجه الذي يليق وعلى الوجه الذي ينبغي و بالقدر الذي ينبغي لا بأتي فيه باطلاً ولا يغفل حقًا عامًا او خاصًا

فهذه العقيدة احكم مرشد واهدى قائد للانسان الى المدنية الثابتة

الملكة الكريمة هذه سجية تزين صاحبها بالآداب وتنفربه عن الشهوات البنهيمية وتقيض روح الاعتدال على حركاته وسكناته وجميع أعاله هذا هو الحلق الفرد الذي ينهض بصاحب لجاراة ارباب الفضائل وبتجافي به عن مضاجع النقائص ويأنف به عن الرضاء بالجهل والغباوة او الضعة والضراعة مهذا الوصف الكريم هو منبت الصدق ومغرس الامانة وها معه في قرن هذا الوصف هو آلة المملين و القائمين على التربية والدعاة لكارم الاخلاق والمولعين بترقية الفضائل صورية ومعنوية يستعملونها في المكارم الاخلاق والمولعين بترقية الفضائل صورية ومعنوية يستعملونها في المائم و يقعدون النائم ألا ترى المعلم الحكيم كيف يعظ تليذه بقوله ألا تستي من لقدم القائم ألا ترى المعلم الحكيم كيف يعظ تليذه بقوله ألا تستي من لقدم قرينك عليك وتخلفك عنه فان لم تكن هذه الخصلة فلا أثر للتوبيخ ولا نفع للنقريع ولا نجاح للدعوة فانكشف المائينا أن هذه الخلة مصدر الحميع نفع للنقريع ولا نجاح للدعوة فانكشف المائل ترقيا

ويمكن لنا أن نفرض قوماً هجر الحياء نفوشهم فإذا نرى فيهم سوى المجاهرة بالفحشاء والمنافسة في المنكر وشوس الطباع وسوء الاخلاق والاخلاد الى دنيات الامور وسفاسف الشوئون وكني بمشهدهم شناعةاً ن زى تغلب الشهوات البهيمية عليهم وتملك الصفات الحيوانية لارادانهم وتسلطها على افعالهم

الانساني قائم بالمعاملات والمعاوضات سيف منافع الاعمال وروح المعاملة

نظام الجمعية البشرية وكف النفوس عن ارتكاب الشنائع اشد من تأثير مئين من القوانين وآلاف من الشرط والمحتسبين فان النفوس اذامن قت حجاب الحياء وسقطت الى حضيض الحسة والدناءة ولم تبال بما يصدر عنها من الاعال فأيُّ عقاب يردعها عن المناسد التي تخل بنظام الاجتماع سوى القتل وقد لاحظ ذلك ﴿ سولون ﴾ حكيم اليونان حيث جعل القتل جزاء كل عمل قبيم حتى الكذبة الواحدة

وخلة الحياء يلازم الشرف النفس وهو مما تدورعليه دائرة المماملات وتصدل به ملسلة النظام وهو مناط صحة العقود والتزام أحكامها وهو معصم الوفاء بالعهود وهو رأس مال الثقة بالانسان في قوله وعمله وشمية الحياء هي بعينها شمية الاباء وسمية الغيرة وانما تختلف اسهاؤها باختلاف جهاتها وآذارها في ردع النفس عن شي او حملها على عمل والا باء والغيرة هما مبعث حركات الامم والشعوب لاستفادة العلوم والمعارف وتسنم قمم الشرف والرفعسة ونقوية الشوكة وبه ط جناح العظمة وتوفير مواد الغنى والثروة

وكل أمة فقدت الغيرة والأباء حرمت الترقي وإن تسنى لها من اسبابه ماتسني فهي تعطي الدنية ولا تأنف من الحسة وتضرب عليها الذلة والمسكنة حتى ينقضي أجلها من الوجود · ملكة الحياء تنتهي اليها روابط الالفة بين آحاد الامة في معاشراتهم ومخالطاته، فان حبال الألفة الما يحكمها حفظ الحقوق والوقوف عند الحدود ولا يكون ذلك الإبهذه

فان خزيت امانة اولئك الرجال وهم اركان الدولة سقط بناء السلطة وسلب الأمن وزاحت الراحة من بين الرعايا كافة وضاعت حقوق المحكومين وفشا فيهم القتل والتناهب ووعرت طرق التجارة وتفتحت عليهم ابواب الفقر والفاقة وخوت خزائن الحكومة وعميت على الدولة سبل النجاح فان حزبها أمر سدّت عليها نوافذ النجاة ولا ريب ان قيماً يساسون بحكومة خائنة إما أن يقرضوا بالفساد واما ان يأخذه جبريت أمم احدة عنهم يسومونهم خسفًا ويستبدون فيهم عسمًا فيذوقون من مرارة الانقراض والزوال

ومن الظاهر ان استعلاء قوم على آخرين انما يكون باتحاد آحاد العالمين والتئام بعضهم ببعض حتي بكون كل منهم لبنية قومه كالعضو للبدن ولن يكون هذا الاتحاد حتى تكون الامانة قد ملكت قيادهم وعمت بالحكم افرادهم

فقد كشف الحق ان الامانة دعامة بقاء الانسان ومسنقر اساس الحكومات وباسط ظلال الأمن والراحة ورافع ابنية العز والسلطان وروح العدالة وجسدها ولا يكون شي منذلك بدونها

واليك الاختيار في فرض امة عطلت نفوسها من حلية هذه الخلة الجليلة فلا تجدد فيها الا آفات جائحة ورزايا قاتلة وبلايا مهاكة وفقرًا معوزًا وذلاً معجزًا ثم لاتلبث بعدهذا كله ان تبتلعها بلاليع العدم وتلتهمها امهات لهيم

والمعاوضة الما هي الأمانة فان فسندت الأمانة بين المتعاملين بطلت ملات المعاملة والبترت حبال المعاوضة فاختل نظام المعيشة وافضي ذلك بنوع الانسان الى الفناءالعاجل

ثم من البين أن الامم في رفاهتها والشعوب في راحتها وانتظام امر معيشتها محتاجة الى الحكومة بأيّ أنواعها اماجهورية او ملكية مشروطة او ملكية مقيدة والحكومة في أي صورها لانقوم الا برجال يلون ضرو بًا | امن الإعال فمنهم حرَّاس على حدود المملكة يحمونها من عدوان الاجانب عليها ويدافعون الوالج في ثغورها وحفظة في داخل البلاد يأخذون على ا إيدي السفهاء من يهتك ستر الحياء ويميل إلى الاعتقاد من فتك اوسلب او نحوها ومنهم حملة الشرع وعرفاء القانون يحاسون على منصاب الاحكام الفصل الخصومات والحكم في المنازعات ومنهم اهل جباية الاموال يحصلون امن الرعايا مافرضت عليهم الحكومة من خراج مع مراعاة قانونها في ذلك أثم يستمفظون مايحصلون في خزائن المملكة وهي خزائن الرعايا في الحقيقة وان كانت مفاتيحها بأيدي خزنتها ومنهم من يتولى صرف هذه الاموال في المنافع العامة للرعيــة مع مراعاة الاقتصاد والحكمة كانشاء المدارس والمكاتب وتمهيد الطرق وبناء القناطر واقامة الجسور واعداد المستشفيات و يؤدي ارزاق سائر العاملين في شؤُون الحكومة من الحراس والحفظة وقضاة العدل وغيرهم حسبها عين لهم وهذه الطبقات من رجال الحكومة الوالين على اعالها انما تؤدي كل طبقة منها عملها المنوط بها بحكم الامانة فعلى مانقدم تكون صفة الصدق ركناً ركيناً للوجود الانساني" وعادًا للبقاء الشخصي" والنوعي" وموصل العلائق الاجتماعية بين آحاد الشعوب ولا نتحقق ألفة مدنية أو منزلية بدونه

وانظر فيما أذا فقدت أمة خلة الصدق كيف ينيخ الشقاء بهارواحله وينفذ سوء البغت فيها عوامله وكيف ينتثر نظامها ويفسد التئامها

﴿ تفصيل غايات النيشر بين ﴾

هو الآن جمدة الالوهية في أي أمة وبأي لون ظهروا كانوايسعون ولا يزالون يسعون لقاع اساس هذا القصر المسدس الشكل قصر السعادة الانسانية القائم بسئة جدران ثلاث عقائد وثلاث خصال اعاصيرافكارهم تدكدك هذا البناء الرفيع وتاقي بهذا النوع الضعيف الى عراء الشقاء وتهبط به من عرش المدنية الانسانية الى ارض الوحشية الحيوانية

وضعوا مذاهبهم على بطلات الإديان كافة وعدوها اوهاماً باطلة ومجعولات وضعية و بنوا على هذا ان لاحق لماته من الملل ان تدعي لنفسها شرفاً على سائر الملل اعتمادًا على اصول دينها بل الاليق بها على رأيهمان تعنقد انها ليست اولى من غيرها بنضيلة ولا اجدر بمزية ولا يخفي مايتبع هذا الرأي الفاسد من فتور الهم وركود الحركات الارادية عن قصد المعالى كما نقدم بيانه

قالوا ان الانسان سيف المنزلة كسائر الحيوانات وليس له من المزايا ما يرتفع به على البهائم بل هو اخس منها خلقة وادني فطرة فسهلوا بذلك

﴿ الخصلة الثالثة الصدق ﴾ الانسان كثير الحاجات غير معدود الضرورات وكل مايسد حاجاته ويدفع ضروراته وراء سترالحفاء معجوب وتحت حجاب الغيب مكنون قذف بالانسان من غيب بجهله الى ظهور الايعوفه فقام في بدا نشأته فيزاوية عاء لايذكر اسما ولايعهد رسما هذا الانسان على ضعفه كانما أحفظ الاكوان قبل وجوده فارصدت لهالقتال وهيأت له النضال فله في كل مثناة منها كامنة بلية وفي كلحنو رابضة رزية وكلُّ افاق شهمه في قسيُّ الادوار الزمنية ليصيب مقاتل الانسان منج الانسان خمسة مشاعر السمم والبصر والذوق واللس ولكن الاغناء بها في هدايته لاقرب حاجاته وارشاده لدفع ماخف من ضروراته فأحجى ان لأكفاء لها في استطلاع مكامن البلايا واكتشاف مخابيًا الرزايا ليأخذ حذره ويحرز امره فهو في حاجة كل الحاجة الاستعانة بمشاعر امثاله من بني جنسه والاستهداء بمعارفهم ليتفادى بهدايتهم من إبعض لاسعات المصائب ويصيب من الرزق مافيه قوام معيشته وسداد عوزه والاستهداء انما يكون بالاستخبار ولا نتم فائدة الحبر في الهداية الا ان يكون من مصدر صدق مجدث عن موجود ويحكى عن مشهود والا في الهداية في خبر لاواقع له

نعم الكاذب يرى البعيد قريبًا والقريب بعيدًا ويظهر النافع سيف صورة الضار والفهار في صورة النافع فهو رسول الجهالة وبعيث الغواية وظهير الشقاء ونصير البلاء والانعامين أباحة كل عمل والاشتراك في كل شهوة ويهونون عليه أتيان ماتأً ثيه في نزواتها

ولا يخبى ان الامانة والصدق مشأوها في النفس الانسانية امران الايمان يوم الجزاء وملكة الحياء وقد ظهر ان من اصول مذاهب هذه الطائفة ابطال تلك العقيدة ومحو هذه الملكة الكرية فيكون تأثير آرائهم في اذاعة الحيانة و رويج الكذب اشد من تأثير دعوة داع الى نفس الحيانة والكذب فان منشأ الفضيلتين ما دام في النفس اثر منه يبعثها على مقاومة الداعي الى الرذيلتين فيضعف اثر دعوته والمؤمن بالجزاء المبرقع بالحياء ان سقط في الحيانة او الكذب مرة وجد من نفسه زاجرًا عنها مرة اخرى أما لو عي الايمان والحياء وهما منشأ الصدق والامانة من لوح النفس فلا أما لو عي الايمان والحياء ضديها

ويزيد في شناعة ماذهبوا اليه ان في اصولهم الاباحة والاشتراك المطلقين فيزعمون ان جميع المشتهات حق شائع والاختصاص بشيء منها يعد اغتصاباً كما سيذكر فلم يبق للخيانة محل فان الاحتيال لنيل الحق لا يعد خيانة ومثلها الكذب فانه يكون وسيلة للوصول الى حق مغتصب الجرفي زعمهم مجلا فلا يعد ارتكاباً للقبيح الاجرمان آراء هذه الطائفة مروجة للخيانات باعثة على افتراء الاكاذب حاملة بالانفس على ارتكاب الشرور والرذائل واتبان الدنايا والخبائث وإن أمة تنشو فيها هذه الحوالق لجديرة بالفناء جالية عن باحة البقاء وقد انكشف الحفاء بما بينا عن فساد

على الناس اتيان القبائح وهو أنوا عليهم اقتراف المنكرات ومهدوا لهم طرق البهدمية ورفعوا عنهم معايب العدوان

ذهبوا الى انه لاحياة للانسان بعد هذه الحياة وانه لا يتلف عن النباتات الارضية تنبت في الربيع مثلاً وتبس في الصيف ثم تعود ثراباً والسعيد من يستوفي في هذه الحياة حظوظه من الشهوات البهيمية وبهذا الرائبي الفاسد اطلقوا النفوس من قيد التأثم ودفعوها الى انواع العدوان من قتل وسلب وهتك عرض ويسروا لها الغدر والحيانة وحملوها على فعل كل خبيئة والوقوع في كل رذيلة واعرضوا بالعقول عرب كسب الكال البشري واعدموها الرغبة في كشف الحقائق وتعرّف اسرار العابيعة هذا الوبا المهلك والطاعون الجتاح هي أعني النيشربين مج لايصيب اهل الحياء لامتناع نفوسهم عن مشاكلة البهائم وابائها عن وضع اقدامها في منازل الحيوانية الحضة وانفتها من الاشتراك في الاموال والابضاع واباحة التناول مما يختص بالغير منها

ولهذا عمد هو لا، المفسدون الى خلة الحياء ليزياوها او يضعفوها فقالوا ان الحياء من ضعف المفس وقص افاذا قويت النفوس وتم لها كالهالم يغلمها الحياء في عمل ماكائنًا ماكان فن الواجب الطبيعي الرفي زعمهم على ان يسعى الانسان في معالجة هذا الضعف الراحياء على ليفوز بكال القوة الربيسة يخلطون بين الانسان والحمل ويمزجونه بالما اعات من الدم ويوحدون بين حاله وتصرفه و بين حال الدواب

ان تحى جميع المحاسن وضروب الزينة وفنون الجال العملي ولا يكون لبهاء الفكر الانساني أشر وينقد الانسان كلكال ظاهر او باطن صوري او معنوي ويعطل من حلي الصنائع وتغرب عنه انوار العلم والمعرفة ويصعر في ظلام جهل وبلاء ازل وينقلب كرسي معده وينتل عرش شرفه ويصعر في بادية الوحشية كسائر انواع الحيوان ليقضي فيها اجلاً قصيراً مفعا بضروب من الشقاء محاطاً بانواع من المخاوف محشواً باخلاط من الاوجال والاهوال فأن المبدأ الحقيقي لمزايا الانسان انما هو حب الاختصاص والرغبة في الامتياز فعما الحاملات على المنافسة السائقان الى المباراة والمسابقة فلوسلمتها افراد الانسان وقفت النفوس عن الحركة الى معالي الامور واغمضت العقول عن كشف اسرار الكائنات واكتناه حقائق الموجودات وكان الانسان في معيشته على مثال البهائم البرية ان امكن الم ذلك وهيهات هيهات

﴿ مسالك النيشربين في طلب غاياتهم ﴾

سلكوا مخالج من الطرق لبث اوهامهم الفاسدة · فكانوا اذا سكنوا الى جانباً من جهروا بمقاصدهم بصريح المقال · واذا ازعجتهم سطوة العدل اخذوا طريق الرمن والاشارة وكنوا عما يقصدون ولوحوا الى ما يطلبون ومشوا بين الناس مشية التدليس

وتارة كانوا بيملون على اركان القصر المسدس ليصدعوها بجملتها في آن واحد واخرى كانوا يعمدون الى بعضها اذا رأوا قوة المانع دون مشارب هذه الطائفة وعن وجه سوقها الام والشعوب الى مهاوسي الهلكة والدمار

واقول انهامن اشد الاعداء للنوع الانساني كافة فان ماهاج في رؤس النائها من الماليخوليا تخيل لهم ان الاصلاح فيما يزعمون ويصور لهم حقيقة النجاح في صور ما يتوهمون فيبعثهم هذا الفساد لايقاد النار في بيت هذا النوع الضعيف ليعموا بذلك رسمه من لوح الوجود · فان من الظاهر عند كل ذي ادراك ان افراد هذا النوع يحتاجون في بقائهم الى عدة صنائع لو لم تكن اهلكتهم حوادث الجوواعوزهم القوت الضروري والصنائع المحتاج أليها تختلف اصنافها ولتفاوت درجاتها فمنها الخسيس والشريف ومنها السهل ومنها الصعب وهذه الطائفة النيشرية تسعى لنقرير الاشتراك في المشتهيات ومحو حدود الامتياز ودرس رسومالاختصاص حتى لايعلو احد عن احدولا رتفع شخص عن غيره في شي ماويعيش الناس كافة على حد التساوي لايتفاوتون في حظوظهم: فان ظفرت هذه الطائفة بنجاح في سعيها هذا ولاق هذا الفكر الخبيث بعقول البشر مالت النفوس الى الاخذ بالاسهل ا والافضل فلا تجد من يتجشم مشاق الاعال الصعبة ولا من يتعاطى الحرف الخسيسة طلبًا للساواة _ف الرفعة فان حصل ذلك اختل نظام المعيشة وتعطلت المعاملات وبطلت المبادلات وافضى الى تدهور هذا النوعفي هوَّة الهلاك نعمان افكار المصابين بالماليخوليا لا تنتج احسن من هذه النتيجة . ولو فرضنامحالاً وعاش بنو الانسان على هذه الطريقة العوجاء فلا ريب

ناظرين الى مايكون من اثره ومن الناس من لايساهمهم في آرائهم ولا يضرب في طرقهم الآ أ نه لايسار من مضارها ومفاسدها فان الوهن يلم باركان عقائده والفساد يسري لاخلاقه من حيث لايشعر حيث أن علب الناس مقلدون في عقائدهم منقادون للعادة في اخلاقهم واقل التشكيات وادني الشبهة يكنيءاة لزعزعة قواعد الثقليد وضعضعة قوائم العادة. وأن هؤُلاء النيشربين بما يقذَّفون بين الناس من اباطيلهم يبذِّرون في النفوس بزور المفاسد فلا يليث أن تنمو في تراب الغفلة فتكون ضريعاً وزقوماً ولهذا قد يعم الفساد افراد الامة التي تظهر فيها هذه الطائفة وكل لايدري من اي باب دمر الفساد على قلبه فتشيع بينهم الخيانة والغدر والكذب والنفاق ويهتكون حجاب الحياءوتصدر عنهم شنائع تنكرهاالفطرة البشرية يأتون ماياً تون من تلك القبائع مجاهرة بلاتحرج وكلمنهموان كان يدعى باسانه انه مؤمن بيوم الجزاء وفي نفسه ان ذلك اعنقاده واعنقاد آبائه الا ان عمله عمل يعنقد أن لاحياة بعد هذهالحياة لسريان عقائد النيشربين الى قلبه وهو فيغفلة عن نفسه فلهذا تغلب عليهم الاثرة وهو افراط الشخص في حبه لنفسه الى حد لو عرض في طريق منفعته مضرة كل العالم لطلب تلك المنفعة وان حاق الضرر بمن سواه · ومن لوازم هذه الصفة ان صاحبها يؤثر منفعته الخاصة على المنافع العامة ويبيع جنسه وأمته بابخس الاثمان بل لايزال به الحرص على هذه الحياة الدنيئة ببعث فيه الخوف وبمكن فيهالجبن حتى يسقط به في هاوية الذل ويُكتنى من

سائرها فيحملون ماقصدوا منها مرعي انظاره و يكدحون لهدمة بما استطاعوا من حول وقوة وقد تلجئهم الضرورة الى البعد عن الاركان الستة باسرها فلا يا تون بما يمسها مباشرة ولكنهم يدأ بون لابطال لوازمها او ملزوماتها ليعود ذلك بابطالها وقد يكتفون بانكار الصانع جل شانه وجحد حقائد الثواب والعقاب و يجهدون لافساد عقائد المؤ منين علما منهم بان فساد هاتين العقيدتين فو الاعنقاد بالله والاعنقاد بالثواب والعقاب في لامحالة يغضي الى مقاصدهم و يودي الى نتيجة افكارهم وكثيراً ماسكتوا عن ذكر المبادي وسقطوا على ذات المقصد وهو الاباحة والاشتراك واخذوا في المبادي وسقطوا على ذات المقصد وهو الاباحة والاشتراك واخذوا في تحسينه وتزيينه واستمالة النفوس اليه وقد يزيدون على الدعوة الاقناعية باي وجوهما عملاً جاهليا تانف منه الطباع وتأياه شرائع الانسانية ذلك ان ياخذوا معارضيهم بالغدر والاغتيال فكثيرا مافنكوا باللاف من الارواب البريئة واراقوا سيولا من الدماء الشريقة بطرق مرف الحيل وضروب من الحتل

﴿ ضرر مذاهب النيشريين حتى يعقول من لاياً خذ بها ﴾ - اذا خالطهم -

متي ظهر النيشريون في أمة نفذت وساوسهم في صدور الاشرار من تلك الأمة واستهوت عقول الخبثاء الذين لايهمهم الا تحصيل شهواتهم ونيل لذاتهم من أي وجه كان لموافقة هذه الاراء الفاسدة لاهوائهم الحبيثة فيميلون معهم الى ترويج مشرب النيشري وأذاعته بين العامة غير

فارس فلماكانت حرب بين فارس واليونان امر، ارتكزيكسيس ان يتولى قيادة جيش لحرب اليونان فأبي ان يحارب أمته وان كانت طردته فلما الح عليه الملك الفارسي ولم بجد محيصاً تناول السم ومات أنفة من خيانة بلاده واجع تاريخ اليونان

ظهر اليقور الدهري واتباعه الدهريون في بلاد اليونان متسيين بسيما الحكماء وانكروا الالوهية بهر وانكارها اشد المنكر ومنبع كل وبال وشركا في يأتي بيانه بهر أما خلق خدمة لوجوده الناقص ويزعم انه اشرف المخلوقات وانه العلق الهائية لجميع المكونات مابال هدذا الانسان قاده الحرص بل الجنون والحرق الى اعبقاد ان له عوالم نورانية ومعاهد قدسية وحياة ابدية ينقل اليها بعد الرحلة من هذه الدنيا و يمتمتع فيها بسحادة لايشوبها شقاء ولذة لايخالطها كدر ولهذا قيد نفسه بسلاسل كثيرة من التكاليف مخالفاً نظام الطبيعة العادل وسد في وجه رغبته ابواب اللذائد الطبيعية وحرم حسه كثيراً من الحظوظ الفطرية مع انه لايمتاز عن سائر الحيوانات بمزية من المزايا هي فطرته وما يفتخر به من واسفل من جميعها في جبلته وانقص من كلها في فطرته وما يفتخر به من المنكروث والبناء استن فيه به نةالنعل ورفع القصور وانشاء الصوامع اخذ العمل الايض وادخار الاقوات حذا فيه حذو جنس النمل فيه مأخذ الخمل الايض وادخار الاقوات حذا فيه حذو جنس النمل

الحياة بمدّها وان كانت مكتنفة بالذلة محاطة بالمسكنة مبطنة بالعبودية فاذا وصلت الحال في أمة الى أن تكون آحادها على هذه الصفات لقطعت فيها روابط الالتئام وانعدمت وحدتها الجنسية ونقدت قوتها الحافظة وهوت عروش مجدها وهجرت الوجود كما هجرها

﴿ بِيانَ الْامْ الَّتِي خَنِعَتَ لَلْذَلَ وَضَرَّعَتَ لَلْضَيْمِ بَعْدَ الْعَزَةُ وَالشَّرِفَ ﴾ على الفيد فيهم النيشريون (الدهريون)

شعب ﴿ الكريك ﴾ اي اليونانيون كانوا قوماً قايلي العدد وبما الهموا او ورثوا من العقائد الثلاث خصوصاً عقيدة ان امتهم اشرف الام وبما اودعوا من الصفات الثلاث خصوصاً صفة الانفة والاباء وهي عين الحياء ثبتوا احقاباً في مقاومة الامة الفارسية وهي تلك الامة العظيمة التي كانت تمتد من نواحي كشغر الى ضواحي استنبول ذلك فوق ما بلغوه من الدرجات العالية في العلوم الرفيعة وقد حملهم الخوف من الدل والانفة من العبودية على الثبات في مواقف الابطال بل رسخ بهم ذلك ولارسوخ الجبال حذرا من الوقوع فيما لايليق بارباب الشرف وابناء المجد حتى آل بهم الامر أن تعلبوا على تلك الدولة العظيمة ﴿ دولة فارس ﴾ وهدموا اركانها ومدوا ايديهم الى الهند وكانت صفة الامانة قد بلغت من انفوسهم الى حيث كانوا يرجحون الموت على الحيانة • كما تراه في قصة نفوسهم الى حيث كانوا يرجحون الموت على الحيانة • كما تراه في قصة نفوسهم الى حيث كانوا يرجحون الموت على الحيانة • كما تراه في قصة نفوسهم الى حيث كانوا يرجحون الموت على الحيانة • كما تراه في قصة نفوسهم الى حيث كانوا يرجحون الموت على الحيانة • كما تراه في قصة نفوسهم الى حيث كانوا يرجمون الموت على الحيانة • كما تراه في قصة نفوسهم الى حيث كانوا يرجمون الموت على الحيانة • كما تراه في قصة نفوسهم الى حيث كانوا يرجمون الموت على الخيانة • كما تراه في قصة نفوسهم الى حيث كانوا يرجمون الموت على الخيانة • كما تراه في قصة لاه القتل فاضطر للفرار من ايديهم والثيماً الى المؤلد يوناني نبذه ابناء جلدته وطردوه وارصدوا له القتل فاضطر للفرار من ايديهم والثيماً الى المؤلد يكسيس كله ملك

الناس بغير اذن وكانوا متى رأ وا مائدة اقتحموا عليها سواء طلبوا اليهاأ م يطلبوا حتى ساهم القوم بالكلاب فاذا راوه رموهم بالعظام المعروفة ومع ذلك لم نتنازل هذه الكلاب الانسية عن دعوى الحكمة ولم يردعها رادع الزجر عن شئ من شرورها وكانت تنج في الاسواق منادية المال مشاع بين الكل وتهجم على الناس من كل ناحية وهذا سبب شهرتهم بالكاببين فلم ضربت افكار النيشريين هر الدهر بين الله في نفوس اليونان ابسعي الايقوربين ونشبت بعقولهم سقطت مداركهم المي حضيض البلادة وكسد سوق العلم والحكمة وتبدل شرف انفسهم بالذل واللؤم وتحولت المانتهم الى الخيانة وانقلب الوقار والحياء فية وتسفلا واستحالت شجاعتهم الى الجبن ومحبة جنسهم ووطنهم الى الحبة الشخصية و بالجلة فقد تهدمت المانتهم الاركان الستة التي كان يقوم عليها بيت سعادتهم وانفض اساس عليهم الاركان الستة التي كان يقوم عليها بيت سعادتهم وانقض اساس اللاتين من انتهى امرهم بوقوعهم أسرى في ايدي الرومانيين هرجنس اللاتين من الارض بلا معارض

احقابًا طويلة فكانت لها أصول السعادة وموارد النعيم حتى بلغ اعتقاد الفارسين من الشرف لانفسهم الى حد أنهم كانوا يزعمون ان السعداء الفارسيين من الشرف لانفسهم الى حد أنهم كانوا يزعمون ان السعداء من غيرهم انما هم الداخلون في عهدهم المستظلون بحمايتهم او المجاورون لمالكهم كان الصدق والامانة أول التعليم الديني عندهم ووصلوا في التحرج

وتعلم الموسيقي من البلبل وعلى ذلك بقية الصنائم فان كان هذا شأ نهمن النقص فليس من اللائق به ان يقذف بنفسه في ورطات المتاعب والمشاق عبثاً ومن الجهل ان يغتر بهذه الحياة التي لاتمتازعن حياة سائر الحيوانات بل ولا جميع النباتات وليس ورا ها حياة اخرى في عالم آخر بل أجدر به أن يلقى ثقل التكاليف عن عالقــه ويقضى حق الطبيعة البدنية من حظ اللذة ومتى سنج له عارض رغيبة حيوانية وجب عليــــه تَنَاوَلُهُ مِنْ آيِّ وَجُوهُهُ وَعَلِيسَهُ أَنْ لَا يَنْقَادُ آلَى مَا تَخْيِلُهُ لَهُ أَوْهِامُ ٱلحَلَالُ والحرام واللائق وغير اللائق ﴿ لَبُسُ مَاسُولَتُ لَمُ انْفُسُهُمْ نَعُودُ بَاللَّهُ ﴾ فتلك امور وضعية ﴿ فِي زَّمْهُم ﴾ نقيد بها الناس جهلا فلا ينبغي لابن الطبيعة أن يجهل لها من نفسه محلاً وإلا امتنعت عليهم نفوس أهل الحياء من الامة فلم تأخذ منها وساورهم وجدوا تلك الصفة الكرعة سدًا دون طلبتهم فانصبواعليها يقصدون محوها من الانفس واعلنوا أن الحياءضعف في النفس على مانقدم وزعموا ءن الواجب على طالب الكمال ان يكسر المقاطر العادات (جمع مقطرة وهي خشبة فيهاخروق بقدر ارجل المحبوسين) ويحمل نفسه على ارتكاب مايستنكره الناس حتى يعود من السهل عليه ان يأتي كل قبيح بدون انفعال نفسي ولا يجد ادني خبل في الجاهرة ابأية هجينة كانت

ثم نقدم الابيقوريون الى العمل بما يرشدون اليه فهتكوا حجاب الحياء ومزرّةوا ستاره واراقوا ماء الوجه الانساني المكرم فاستحلوا النناول من مال

بدون ادني تخصيص في الحامل للانسان على حرمان نفسه من بضاع بنته وأمه وأخته ثم تركهن لغيره المتع بهن القيادًا لما يخيله له الوهم بمسالسميه شريعة وادبًا وأي حق يستند البه من يدعي ملكية خاصة في مال يتصرف فيه دون سواه مع انه شائع بينه وبين غيره وأي وجه لمر يججر على امرأة دخلت سفي عقده ويحظر على الناس نيلها وقد خلق الذكر للانثي والاثني للذكر وماذا يوجد من العدل في قانون بحكم بان المال الشائع اذا تناولته يد مغتصب بما يسمونه بيعًا وشراء او ارثاً يكون المال الشائع اذا تناولته يد مغتصب بما يسمونه بيعًا وشراء او ارثاً يكون المعتصاً بذلك المغتصب ثم بحكم على الفقير المحروم اذا احتال لاخذ شيء من حقه والتمتع به بانه خائن او غاصب

فان كان هذا شأن تلك القوانين الجائرة فعلى الانسان ان يفك اغلالها من عنقه ويطرح كل قيد عقدته القوانين والشرائع والآداب التي لاواضع لها سوى العقل الانساني الناقص وليرجع الى سنة الطبيعة المقدسة ويقضى حق شهوته من اللذائذ التي اباحتهاله بأي الوجوه ومن اية الطرق ويأخذ فى ذلك مأخذ البهائم وعليه ان يقاوم العاصبين المتحكمين في الحقوق قسم الله اي الماكين للأموال والأبضاع مج أيخرجهم المتحكمين في الحقوق قسم الجور المجود التملك الله عن سوء فعالهم من الغصب والجور الجح اي حق التملك من الغصب والجور المجود عن سوء فعالهم من الغصب والجور المجود التملك الله عن سوء فعالهم من الغصب والجور المجود التملك الله عن سوء فعالهم من الغصب والجور المجود التملك التهاسية التملك المتحدد التملك التملك المتحدد التملك المتحدد التملك المتحدد التملك ا

فلما ذاعت هذه النزغات الحنيثة بين الامة الفارسية تهتك الحياء وفشا الغدر والحيانة وغلبت الدناءة والنذالة واستولى حكم الصفات البهيمية على نفوسهم وفسدت اخلاقهم ورذلت طباعهم من الكذب الى حيث كانوا اذا بلغت الحاجة مبلغها من احدهم لاينقدم للاقتراض خوف أن يضطره الدين الى الكذب في مواعيد وفائه فارتفعوا بهذه الحصال الى درجة من العزة وبسعاة الملك يلزم لبيانها كتاب مثل الشاهنامه

قال المؤرخ الفرنساوي فرانسيس لونورمان ان مملكة فارس على عهد دارا الاكبركانت احدى وعشرين ايالة واحدة منها تحتوي مصر وسواحل القلزم ﴿ البحر الاحمر ﴾ وبلوجستان والسند وكانوا اذا ألم الضعف بسلطانهم في زمن من الازمان بعثتهم تلك العقائد القويمة والصفات الكريمة على تلافي امرهم فخلصوا مما ألم بهم في قليل زمن ورجعوا الى مكانتهم الاولى ومجدهم الأعلى

ظهر فيهم ﴿ مَردُكُ ﴾ النيشري ﴿ الدهري ﴾ على عهد ﴿ قباد ﴾ وانتحل لنفسه لقب رافع الجور ودافع الظلم وبنزغة من نزغاته قلع اصول السعادة من ارض الفارسبين ونسفها في الهوا وبددها في الاجواء فانه بدأ تعليمه بقوله · جميع القوانين والحدود والآداب التي وضعت بين الناس قاضية بالجور مقررة للظلم وكلها مبني على الباطل وان الشريعة النيشرية المقدسة لم تنسخ حتى الآن وقد بقيت مصونة في حرزها عند الحيوانات والبهائم · ايُّ عقل وايُّ فهم يصل الى سر ماشرعته النيشر الحيوانات والبهائم · ايُّ عقل وايُّ فهم يصل الى سر ماشرعته النيشر الطبيعة ﴾ وأيُّ ادراك يحيط بمشل مااحاط به وقد جعلت الطبيعة حق المأكل والمشرب والبضاع مشاعًا بين الآكلين والشاربين والمباضعين حق المأكل والمشرب والبضاع مشاعًا بين الآكلين والشاربين والمباضعين

لبلاد الاسلامية خصوصاً بلاد ايران علم هؤلاء الدهريون ارت نور الشريعة المحمدية على صاحبها افضل الصلاة واتم التسليم قد أنار قلوب المسلمين كافة وإن علماء الدين الحنيفي قائمون على حراسة عقائد السلين واخلاقهم بكال علم وسعة فضل ودقة نظر فلهذاذهب اولئك المفسدون مذاهب التدليس في نشر آ رائهم و بنوا تعليهم على امور اولاً إثارة الشك في القلوب حتى يتفكك عقد الايمان وثانيًا الإقبال على الشاك وهو في حيرته ليمنوه بالنجاة منها وهدايته الى اليقين الثابت فاذا انقاد لهم احذوا منه مواثيقهم ثم اوصلوه الى مرشدهم الكامل وثالنًا اوعزوا الى دعاتهم ان يلبسوا لروساء الدين الاسلامي لباس الحدعة وجعلوا من شروط الداعي أن يكون بارعًا في التشكيك ماهرًا في التلبيس مقتدرًا على إِشْرَابِ القَلُوبِ مَطَالَبِهِ • فاذا ســقط الساقط من المغرورين في حبالة ا مرشدهم الكامل فاول مايلقنه المرشد قوله ان الاعال الشرعية الظاهرة ﴿ كَالْصَلَاةُ وَالْصَيَّامُ وَنَجُوهُما ﴾ انما فرضتعلى المحجوبين دون الوصول الى الحق والحق هو المرشد الكامل فحيث انك وصلت الىالحق فاليك ان تلقي عن عائقك ثقل الاعال البدنية فاذا مضى عليه زمن في عهدهم صرحوا له بان جميع الاعال الباطنة والظاهرة وكذلك سائر المسدود والاعنقادات انما الزمت فرائضها بالناقصين المصابين بامراض من ضعف النفوس ونقص العقول اما وقد صرت كاملاً فلك الاختياد في مجاوزة كل حــد مضروب والخروج من أكنان التكاليف الى باحات

نعم ان انوشروان قتل مزدك وجماعة من شيعته ولكنه لم يستطع صحو هذه الاوهام الفاسدة بعد ماعلقت بالعقول والتبست نفايتها بالافكار فكان علة في ضعفهم حتى اذا هاجمهم العرب لم تكن الاحملة واحدة فانهزموا مع ان الروم وهم اقران الفاصبين ثبتوا في مجالدة العرب ومقاتلتهم ازمانًا طويلة

الفاضلة وشمل ذلك آحادهم ورسخت بينهم تلك الاصول الستة بدرجة الفاضلة وشمل ذلك آحادهم ورسخت بينهم تلك الاصول الستة بدرجة يقصر القلم دون التعبير عنها فكان من شأنهم أن بسطوا سلطانهم على رؤس الامم من جبال الالب الى جدار الصين في قرن واحد وحثوا تراب المذلة على رؤس الاكاسرة والقياصرة مع أنهم لم يكونوا الاشرذمة قليلة الهدد نزرة العدد ولم ينالوا هذه البسطة في الملك والسطوة في الملك السلطان الا بما حازوا من العقائد الصحيحة والصفات الكرية وهذا الى ماجذبه معناطيس فضائلهم من مائة مليون دخلوا في دينهم في مدة قرن واحد من امم مختلفة مع انهم كانوا يخيرونهم بين الاسلام وشيء زهيد من الجرية لا يثقل على النفوس أداؤه هكذا كان حال هذه الإمةالشريفة من العزومنعة السلطان

فلماكان القرن الرابع بعـــد الهجرة ظهر النيشريون (الطبيعيون) بمصر تحت اسم الباطنية وخزنة الاسرار الالهية وانبثت دعاتهم في سائر الاعناق ورفعت الاحكام الشرعية سواء كانت متعلقة بالاعال البدنية الطاهرة او الملكات النفسية الباطنة والقيامة عبارة عن قيام القائم الحق وانا القائم الحق فليعمل عامل ما اراد فلا حرج بعد اليوم اذ رفعت التكاليف وخلصت منها الذم فرأي اغلقت ابواب الانسانية وفتحت ابواب الهيمية ﴾

وبالجلة فهؤلاء الدهر يون من اهل التاويل اي والناتور اليسم المن الاجال السابقة الاسلامية عملوا على تغيير الاوضاع الآلمية بفنون من الحيل ودعوا كل كال انساني نقصاً وكل فضيلة رذيلة وخيلوا للناس صدق ما يزعمون ثم تطالوا على جانب الالوهية فحلوا عقود الايمان بها بالسفسطة التي سموها تنزيها ومحوا هذا الاعتقاد الشريف من لوح القلوب وفي محوه محو سعادة الانسان في حياته وسقوطه في هاوية الياس والشقاء فافسدوا اخلاق الملة الاسلامية شرقاً وغرباً وزعزعوا اركان عقائدها وساعدهم مد الزمان على تلويث النفوس بالاخلاق الرديئة وتجريدها من السجايا الكاملة التي كان عليها ابناء هذه الملة الشريفة حتى تبدلت شجاعتهم بالجبن وصلابتهم بالخور وجراً تهم بالخوف وصدقهم بالكذب وامانتهم بالخيانة ووقع المسخ في هممهم فبعد ان كان مرماها مصالح الملة عامة صارت قاصرة على المنافع الشخصية الخاصة وعادت رغباتهم لا تخرج عن الشهوات البهيمية وكان من عاقبة ذلك ان جماعة من قزم الافرنج صدعوا اطراف البلاد السورية وسفكوا فيهادماء آلاف

الاباحة الواسعة ما الحلال وما الحرام ما الامانة وما الخيانة مماالصدق وما الكذب ماهيالفضائل وما هي الرذائل الفاظ وضعت لمعان مخيلة ومالها من حقيقة واقعية ﴿ فِي زعم المرشد ﴾

فاذا قرر المرشد اصول الاباحة في نفوس اتباعه التمس لهم سبيلاً الانكار الالوهية ونقرير مذهب النيشرية ولا الدهم بين و فاتي اليهم من الباب التنزيه فقال الله منزه عن مشابهة المحاومات فهو لا موجود ولا معدوم الموجودات ولوكان معدوماً لاشبه المعدومات فهو لا موجود ولا معدوم في يعني انه يقر بالاسم وينكر السمى م مع ان شبهته هذه سفسطة بديهية البطلان فان الله منزه عن مشاركة الممكنات في خصائص الامكان الما في مطلق الوجود فلا مانع من ان يتفق اطلاق الوصف عليها وعليه وان كان وجوده واجباً ووجودها ممكنا

وقد جدَّت طائفة الباطنية في افساد عقائد المسلمين زمانا غير قصير أخذًا بالحيلة ونفاذًا بالحدعة حتى انكشف امرهم لعماء الدين ورؤساء المسلمين فانتصبوا لدرم مفاسدهم وتحويل الناس عن ضلالاتهم فلما رأوا كثرة معارضيهم شعذوا شفار الغيلة ففتكوا بكثير من الصالحين واراقوا دماء جم غفير من علاء الامة الاسلامية وامراء الملة الحنيفية

و بعض اولئك المفسدين عند ما امكنته الفرصة ووجد من نفسه ربح القوة اظهر مقاصده على منبر ﴿ الموت ﴾ ﴿ قلعه في خراسان ﴾ وجهر بآرائه الحبيثة فقال · اذا قامت القيامة حطت التكاليف عن

العقائد الحقة والصفات المحدودة فلما خالط الفساد هذه وتلك تعسر عود الديم الى النزعة ولهذا ذهب المؤرخون الى ان بداية الانحطاط في الحليب والاليق ان يقال ان ابتداء المطقة السلين كانت من حرب الصليب والاليق ان يقال ان ابتداء المعف المسلمين كان من يوم ظهور الآراء الباطلة والعقائد المنشرية الهوائد المنشرية الدهرية كا في صورة الدين وسريان هذه السموم القاتلة في نفوس اهل الدين الاسلامي

وليس مخاف أن فئة ظهرت في الايام الاخيرة ببعض البلاد الشرقية واراقت دماء غزرة وفتكت بارواح عزيزة تحت اسم لايبعد عن اسهاء من نقدمها لمشل مشربها وانما القطت شيئًا من نفايات ما ترك دهريو الموت وطبيت وكردكوه و وتعليها نموذج تعليم اولئك الباطنهين فعلينا ان نفظ مايكون من آثار بدعها في الامة التي ظهرت بها

الحراز النصيب الفرنساوي على شعب كان قد تفرد بين الشموب الاروبية الحراز النصيب الاونر من الاصول السنة فرفع منار العلم وجبر كسر الصناعة في قاهة اروبا بعد الرومانيين وصار بذلك مشرقاً للتمدن سيف بائر المالك الغربية وبما احرز الفرنساويون من تلك الاصول كانت لهم الكلا النافذة في دول الغرب الى القرن النامن عشر من الميلاد المسيمي حتى ظهر فيهم (وولتير) و (رو و) يزعان حماية العدل ومغالبة الظلم والقيام بانارة الافكار وهداية العقول فنبشا قبر أبيقور الكابي واحيبا ما بلى من عظام الناتور اليسم [الدهر إين] ونبذا كل تكايف ديني ما بلى من عظام الناتور اليسم [الدهر إين] ونبذا كل تكايف ديني

من اهاليها الابرياء وخربوا ما امكنهم أن يحربوا وتبتوا بها نحو مائتي سنة والمسلمون في عجز عن مدافعتهم؛ مع أن الافرنج كانوا قبل عروض الوهن لعقائله المسلمين وطرو الفساد على اخلاقهم في قلق لايسلقر لهماً من على حياتهم وهم في بلادهم خوفاً من عادية المسلمين وكذلك قام جماعة من أو باش التروالمفول مع جنكيزخان واخترقوا بلاد المسلمين وهدموا كثيرا من المدن المحمدية واهدروا دما ملابين من الناس ولم تكن المسلمين قدرة على دفع هذا البلاء عن بلادهم معان مجال خيولهم في بدء الاسلام على قلة عددهم كان ينتهي الي اسوار الصين

وما نزل بالسلين شي من هذه المدلات والأهانات ولا رزئوا بالتخريب في بلادهم والفناء في ارواحهم الا بعد ماكات بصائرهم ونفلت نياتهم ومازج الدغل قلوبهم وخريت اماناتهم وفشا الغش والادهان بينهم وداركل منهم حول نفسه لا يعرف امة ولا ينظر الى ملة فاصبحوا بقناة خوارة بعد ان كانت قناتهم لا تلين لغامن الا ان بقية من تلك الاخلاق المحمدية كانت لم تزل راسخة في نفوس كثير منهم كامنة في طي ضمائرهم فهي التي انهضتهم من كبوتهم وحملتهم على الجدد في كشف السطوة الغريبة عن بلادهم فأجلوا الامم الافرنجية بعد مئين من السنين وخلصوا البلاد السورية من ابديهم وطوقوا الجنكيزبين بطوق الاسلام والبسوهم البلاد السورية من ابديهم وطوقوا الجنكيزبين بطوق الاسلام والبسوهم تيان شرفه ولكنهم لم يستطيعوا حسم داء الضعف واعادة ماكان لهم من الشوكة الى المقام الاول فان ماكن من شوكة وقوة انما هو اثراً

المذاهب واوغلوا في سبل الخلاف زهاً يتبعه زمن حتى تباين صدعهم وذهب كل فريق يطلب غاية لايرى وراءعا غاية وليس بينها وبين غايات سائر الفرق مناسبة وانحصر سعي كل بيل في النماس مايواتي لذته وبوافق شهوته واعرضوا عن منافعهم العامة واعقب ذلك عروض الحلل لسيا تهم الحارجية شرقاً وغرباً

نعم ان نابلون الاول بدل جهده في اعادة الدياة السيحية الى ذلك الشعب استدراكاً الشأنه لكنه لم يستطع محوا نار تلك الاضاليل فاستمر الاختلاف بالفرنساويين الى الحد الذي هم عليه اليوم : هذا الذي جرّ الفرنساويين للسقوط في عار الهزيمة بين يدي الجرمايين وجاب اليهم من الحسار ماتعسر عايهم تعويضه في مدين طويلة : هذه الاباطيل الدهم ية قام عليها مذهب الكمون أي الاشتراكيين وغا هذا المدهب بين الفرنساويين ولم تكن مضار الآخذين بهومفا مدهم في البلاد الفرنساوية اقل من مضار المحرمانيين المحورات المرابين المحورات المعقولة والسجايا الحدية السف الانتراكيون كل الامر ارباب العقائد النافعة والسجايا الحدية السف الانتراكيون كل عمران على اديم فرانسا وبمعوا مجد الامة تنفيذًا لاهوائهم وجلبًا لرغائبهم عمران على اديم فرانسا وبمعوا مجد الامة تنفيذًا لاهوائهم وجلبًا لرغائبهم المرابئ من وساوس الدهريين فان القواد الذين الموسية كانوا يذهبون الموسية كانوا يدهبون المذهب الديثر بين الوسية كانوا يذهبون الفسهم من مذهب الديشر بين المولية الدهريين الموسية كانوا يدهبون المذهب الديشر بين المولية الدهريين المدون انفسهم من مذهب الديشر بين الدهريين المولية المدون انفسهم من مذهب الديشر بين المولية الدهريين المعرون انفسهم من المدهب الديشر بين المولية المدون انفسهم من المدهب الديشر بين المولية الدين المدون انفسهم من المدهب الديشر بين المولية الدين المولية كانوا يدون المولية المدهب من المدهب الديشر بين المولية المدهب الديشر بين المدهب الديشر بين المولية المدهب الديشر بين المدهب الديشر بين المولية المدهب المولية المولية المدهب الديشر بين المولية المولي

وغرسا بزور الاباحة والاشتراك وزعا ان الآداب الآلهية حمايات حرافية كما زع أن الاديان مخترعات أحدثها تقص العقل الانساني وجهرا كلاهما بأنكار الالوهية ورفع كلُّ عقيرته بالتشنيع على الانبياء ﴿ برأ هم الله مما قالا ﷺ وكثيرًا ما الف وولتار من الكتب حيث تخطئة الإنبياء والسخرية بهم والقدح في انسابهم وعيب ماءازًا به فاخذت هذه الاباطيل من نفوس الفرنساو بين ونالت من قولهم فنبذوا الديان العيسوية ونفضوا منها أيديهم وبعد أن أغقوا أبوابها فتحوا على أنفسهم أبواب الشريعية لقدسة ﴿ فِي زعمهم ﴾ شريعة الطبيعة وزاد بهم الهوس في بض أيامهم حتى حمل لفيفاً من عامتهمان يتناولوا بنناً من ذوات الجمال فيهم ويحملوها الى محراب الكنيسة ففعلوا ونادى زعيم إنقوم اليها الناس لايأ خذكم الفزع بعد اليوم من هدهدة الرعد ولا التماع البرق ولا تظنوا شيئًا من ذلك أتهديدًا لكم من إله السماء يرســـله عليكم ليعظكم به و زعجكم عن مخالفته كلاً فهذه كلها آثار الطبيعة الله الناتور لله ولا مؤثر في الوجود سوسك ﴿ الناتور ﴾ فحلوا عن اعناقكم قرود الاوهام ولا نُقيموا لانفسكم المَّا من خوامار ظنونكم فان كانت العبادة من رغائب شهواتكم فهاهي (مدموازيل) اي العدراء قائمة في المحراب على مثال الدُّمية فاسجدوا لها ان شئتم والاضاليــل التي بثها هــــــــــــــــــــان الدهــر بان ﴿ وَوَلِتَيْنِ وَرُوسُو ﴾ هي التي اضرمت نار الثورة الفرنساوية المشهورة ثم فرقت بعبد ذلك اهواء الامة وافسدت خلاق الكثير من ابنائها فاستلفت فيها المشارب وتباينت

وكم خربوا من عمران وكم أثاروا من فتن وكم المروا من فساد كل ذلك سعيافي الوصول الى هذه المطالب الحبيثة وجميعهم على اتفاق فيان جميع المشتهيات الموجودة على سطح الارض محمة من الطبيعة وفيض من فيوضها والاحياء في المتمع بها سواء واختصاص فرد من لانسان بشيء منها دون سائر الافراد بدعة في شرع الطبيعة سيئة بجب شوها والا راحة منها ومن مزاعيهم ان الدين والملك عقبتان عظيتان وسدان منيعان يعترضان بين البناء الطبيعة ونشر شريعتها المقدسة مجرة الاباحة والاشتراك كله وليس من المناء الطبيعيان ينقضوا هذين مانع اشد منها فاذن من الواجب على طلاب الحق الطبيعيان ينقضوا هذين الاساسين و ديدوا الملوك ورؤساء الاديان

ثم يعمدوا الى الملاك واهل السعة في الرزق فان دانوا لشرع الطبيعة فحرجوا عن الاختصاص فتلك والآ أخذ باعناقهم قثلا وبأ كظامهم خنقا حتى يعتبر بهم من يكون من امثالهم فلا يلوون رؤسهم كبرا على الشريعة المقدسة الرسم شريعة الطبيعة م ولا تزور أعناقهم عصيانًا لاحكامها

نظر ابنا هذه الطوائف الثلاثة في وجوه الوسائل لبث افكارهم والافضاء بما في اوهامهم الى قلوب العامة فلم يجدوا وسيلة أنخيح في زرع بزور الفساد في النفوس من وسيلة التعليم إما بانشاء المدارس تحت ستار نشر المعارف او بالدخول في سلك المعلمين في مدارس غيرهم ليقرروا اصولهم في اذهان الاطفال وهم في طور السذاجة فتنتقش بها مداركهم بالتدريج من همه بناء المدارس ودعوة الناس اليها ومنهم متفرقون في الدهربين من همه بناء المدارس ودعوة الناس اليها ومنهم متفرقون في

ارباب الافكار الجديدة الراباء العصر الجديد الج

زعموا بما كسبوا من اوهام الدهم بين ان الانسان حيوان كالحيوانات الايختلف عنها في احكامها وهذه الاخلاق والسجايا التي عدوها فضائل تخالف بجميعها سنن الطبيعة المطلقة به الناتور به وانما وضعها تحكم العقل وزادها تطرف الفكر. فعلى من بصر بالحقيقة (على زيم اولئك المارقين) أن يستنه كل طريق لتحصيل شهوا تهواستيفاء لذاته ولاياً خذ نفسه بالحرمان من ملاذه وقوفاً عند خرافات القيود الواهنة والموضوعات الانسانية الواهية. وحيث ان الفناء حتم على الاحياء فما هو الشرف والحياء وما هي الامانة والصدق واي شيء هو العنة والاسلقامة ولهذا خان اولئك الامراء ملتهم والصدق واي شيء هو العنة ورضوا بالدنية واستناموا الى الحسة ونسفوا مع ماكان لهم من الرتب الجاياة ورضوا بالدنية واستناموا الى الحسة ونسفوا مع ماكان لهم من الرتب الجاياة ورضوا بالدنية واستناموا الى الحسة ونسفوا من الحامة المناف في تلك الحرب وجلبوا المذلة على شعوبهم بعرض من الحطام قليل

السوسياليست ﴿ الاجتماعيون ﴾ النهيليست ﴿ العدميون ﴾ الكمونيست ﴿ الاشتراكيون ﴾

هذه الطوائف النلاثة تنفق في سلوك هذه الطريقة ﴿الدهرية﴾ وزينوا ظواهرهم بدعوي انهم سند الضعفاء والطالبون بحقون المساكين والفقراء وكلطائفة منهاوان لوَّنت وجه مقصدها بما يوهم مخالفته اقصد الاخري الا ان غاية ما يطلبون انما هو رفع الامتيازات الانسانية كافة واباحة الكل الكل وإشراك الكل في الكل و إشراك الكل في الكل و إشراك الكل في الكل و إشراك الكل في الكل

لوأنوا ظواهرهم بصنغ المحبة الوطنية وزعموا أنفسهم طالاب خير الامة فصاروا بذلك شركاء اللص ورفقاء القافلة ثم تجلوا في اعين الاغبياء حملة لاعلام العلم والمعرفة ويسطوا للغيانة بساطًا جديدا وتولاهم الغرور بماحفظوا من كلات قليلة ناقصة غير تامة الافادة مسروقة من أوهام المبطلين وفتلوا ســبالهم كبرا وعلوًا ولقبوا انفسهم بالهادين والادلاء وهم في اطباق جهل وارتاق خياوة وفي أهب من دنس الرذائل ومسوك من قدر الذمائم فاولئك قوم قوى فيهم الظن بان العقل وتثرته من المعرفة يتحصران في تبين رجوه الغدر وآ رف طرق الاختلاس . وانني لني خبل من ذكرهم يد فمنى الحياء عن رواية سيرهم وحكاية اعالم فان مقاصدهم من الدناءة يحيث لاتخرج عن جيوبهم . يسعون في اقتلاع اساس امتهم لشهوة بطونهم . يحددون شنارهم أقطيع روابط الالنئام بين بني جنسهم لايبتغون بذلك عوضاً سوي حشو معدهم وما اضيق مجال افكارهم • الى الآن لم يخط احدهم خطوة خارج كرشهولم يمد واحد منهم رجله لابعد من فرشه وليس في وسع القلم ان يتمرك في هذا الحجال الضيق غير انه يمكن ان يقال انهم ﴿ بِياجُوا ﴾ اندرهم من اهل الضلالة ﴿ اي سيئو النقليد لهم ﴾ وما بقي من اوصافهم لايحفي على فهم القارئين

﴿ مضارانكار الالوهية ﴾

تبين ثما اسلفناه ان طائفة النيشر بين ﴿ الدهربين ﴾ كما نجمت فيامة افسدت اخلاقها واوقعت الخلل في عقولها وتخطفت قلوب آحادها لاد أوربا يطلبون وظائف الثمايم وينالون من ذلك طلبتهم وجميعهم يتماونون على اذاعة خيالاتهم الباطلة وبهذا كثرت احزابهم ونمت شيعتهم في اقطار المالك الاروبية حصوصاً مملكة الروسية لاجرم ال هذه الطوائف اذا استفحل امرها وقوى اعدها على المجاهرة باعالها فقد تكون سبباً في انقراض النوع البشري كما نقدم ذكره أعادنا الله من شرور اقوالهم واعالهم

﴿ موروون ﴾

هذا النبي الاخير والرسول الممتأز بالبعثة من قبل الناتور (الطبيعة) انشأ في انكاترا ثم هاجر منها الى اميركا واعلن ماالتي اليه بالهام الطبيعة من ان الشعبة العظمى ﴿ يريد الاباحة والإشباراك ﴾ انما يوتاها من كان مؤمناً باليطبيعة وليس لغيره من الكفرة بها حق التمتع بتلك النعبة واجتمع اليه عدد من ضعفة العقول فألف منهم جعيتين احداها من المؤمنين والاخرى من المؤمنات وقال لكل مؤمن حق التمنع بكل مؤمنة حتى كانت اذا سئل احدى المؤمنات ، زوجة من أنت ، تجيب انها زوجة جماعة المؤمنين واذا سئل احد ابنائهن ابن من انت ، يجيب انها زوجة جماعة المؤمنين واذا سئل احد ابنائهن ابن من انت ، يجيب انها ابن الجعية المؤ انه الى الان لم يصعد لهيب فسادهم من هوة الويل ابن الجعية المؤ انه الى الان لم يصعد لهيب فسادهم من هوة الويل (هوة جعيتهم)

﴿ دهريو الشرقبين ﴾

اما منكرو الالوهية أعني النيشربين الذين ظهروا في لباس المهذبين

واغتصاب الحقوق · وساييل الاجمال والتعفف · وكانها ميسنر للطالب غير ممتنع على السالك

فقصر الذنوس على طريقة محدودة وتوقيف اهوائها عند - دودمعينة ومنعها من تجاوز حد الاعتدال في آثارها واعالها وارضاء كل ذي شهوة المجقه وكفه عن الاعتداء والاجحاف بحقوق غيره هذا كله انما يكون باحد المورار بعة

الما ان يحمل كل ذي حق آلة حربه فيخترط سيفه ويعتقل رمحه الما ان يحمل كل ذي حق آلة حربه فيخترط سيفه ويعتقل رمحه ويرفع ترسه ويقوم ليله ونهاره يقدم احدى رجليه ويؤخر الاخرى دفاعاً عن حقه واما شرف النفس كما يزعمه ارباب الاهوا واما الحكومة واما الاعتقاد بأن لهذا العالم صالعاً قادراً معيط العلم نافذ الحكم وانه يوفي كل عامل جزاء عمله من يعمل مثقال ذرة خيراً يره ومن يعمل مثقال ذرة اشراً يره ثواباً جزيلا او عقاباً وبيلا في حياة بعد هذه الحياة الاولى المدافعة الشخصة كملا

اما الاول فبراز وضراب ونضال وقتال وجلاد تسيل به الاودية مهجًا وتخضل به الربي دماً ولتفاني به النفوس طاباً للحقوق او دفاعاً عنها وتكرن الدائرة للأقوياء على الضعفاء حتى اذا قوى الضعفاء يوماً ما ثاروا على الاقوياء فلا يزال صاحب القوة يطحن الضعيف والاقران يسحق بعضهم بعضاً الى ان يعم جميعهم الفناء وينقرض النوع الانسانيمن وجه البسيطة

بانواع من الحيل وألوان من التلبس حتى تصبح تلك الامة وقد وهي الساسها وتفطر بناؤهما واغتالتها رذائل الاخلاق من الاثرة وعبادة الشهوات والجرأة على ارتكاب الحيانات ولا يزال الفساد يتغلفل في احشائها حتى تضميل ويحى اسمها من صفحة الوجود اوتضرب عليها الذلة و يخلد ابناؤها في الفقر والعودية

الآ ان قبيلا من هذه الطائفة عملوا على اخفاء مقتبدهم الاصلي وهو الاباحة والاشتراك واكتفوا في ظاهم الامر بانكار الالوهية وجحود يوم الله بن يوم العرض والجزاء وقد يظن بعض ضعفة الهقول ان في ذلك بسيلة الفكر وسعة الحرية لهسندا احببت ان ابين ان هذه الذية وحدها كافية في افساد الهيئمة الاجتماعية وتزعزع اركان المدنية وليس من ضروب الباطل ماهو اشد منها تأثيرًا في محو الفضائل وائارة الحبائث والرذائل وليس من المكن ان بجتمع لشخص واحد وهم الدهري وفضيلة الاماة والصدق وشوف المحمة وكال الرجولية

ذلك أن كل فرد من نوع الانسان قد أودع بحسب فطرته وبنا البيته شهوات تميل به الى مشتهيات فشهواته تدنعه الى تحصيل مشتهياته ولا يستطيع تسكين هواه ولا كسر سورة نفسه الا بنيل ما يكنه من تلك المشتهيات كأنه يعالج ألم الطاب اليه من المطلوب ولم تحدد الطبيعة طريقاً معينة يسلكها الراغ ون الوصول الى رغائبهم فسايل حق وسايل باطل وسبيل سفك الدماء باطل وسبيل الفتنة والفساد وسبيل الحدي والراد وسبيل سفك الدماء

فيعظم الركون اليه وتكثر اعوانه وفي ذلك توفر اسباب المعشة واتساع طرقها بخلاف من تلتات نفسه بالخسة فذلك قذوف القلوب منبوذ الطباع لاينبسط اليهاانظرولا يحوم عليه الخاطر فهو قابيل الاعوان عديمالاخوان ومن كان هذا حاله سدت عليه أبواب الرزق واكتنفته غائلات الفاقة فيكون ميل الانسان الى شرف النفس ودرجته من القوة والضعف وتكننه من نفسه وعدم قكنه ومراتب اثره في كبح الشهوات وردها عند تخوم المدالة انما هو على حسب أحوال الطبقات في معائشهم بمعنى ان كل طبقة من الناس تطلب من تلك الصفة ماينفها في معيشتها ويحفظها من طارقة السوء بل لاترى كل طبقة ان شيئًا يعد من الشرف الا تلك الصفةالتي تحفظ بها المنزلة وتصان بها مواد المعيشة وما زاد على ذلك فلا يعد فقدانه نقصاً ولا الحلوعنه انحطاطاً فلا تسعى لاستمصاله وان عده قوم آخرون من جوهم الشرف ومن مقومات الكمال وان لنا عبرة في اغلب السلاطين والامراء فانهم مع آخذهم بمذاهب الشرف لايبالون بنقض العبود وخفو الذمم خُصوصاً مع من دونهم في السلطان ومن لايضارعهم في القوة ولا ياً نفون الظلم ولا ينكرون الغدر ولا يتجافون مذمة من ثلث المذام ولا يعدون شيئًا منها خسة ولا يجسبونه من غاشيات الدناءة مع ان واحدا من هذه الفعال لوصدر من آحاد الرعية بعضهم مع بعض لعدُّ من دنيات الفعال ورمى فاعله بخسة النفس وسقوطها عن مراتب الشعرف ومن هذا الوجه كارن الخال إمرض لفظام المعيشــة حييث ان سائر الطبقات

﴿ الثاني شرف النفس ﴾

اما الذاني فنقدم الكلام فيه ببيان شرف النفس فهي صفة تنكب بصاحبها عن اتبان مايذم عند قبيلته وغشيان ما يتبح في انظار عشيرته ويقابلها خسة النفس وهي صنة لايا ثر معها صاحبها من انتشابع ولا تنفعل تفسه من النقيج، فتلك الصنة اعني شرف النفس ليست لها حقيقة معينة ولاهي في حدود معروفة عند جميع الامم حتى يمكنهم بالحافظة عليها ان يقفوا بالشهوات عند حد الاعتدال ألا ترى ان كثيرًا من الامور يعد ارتكابه عند بهض الرسرف ورفعة يستتبع عند بهض الرسرف ورفعة يستتبع المدح والننا على انهي الحقيقة ثمر الشرور واعظم الفجور البين ذلك من حال سكان البادية واهل الجبال من القبائل المتبدية و غانهم يدون الغارة والفتك بالارواح وانتهاب الاموال واسترقاق الاحرار من فعال الجد و بلوغ الغاية منها بلوغ الى نهاية الشرف وهذه الفعال بعينها يعدها سكان المدن واهل الحفارة من لواحق الدناء وعلائم خسة النفس وكذلك الحيلة والمكر يحسبها قوم خسة وخبثا ويحسبها آخرون حكمة وعقلا

واذا امعنت النظر في المسألة وجدتان لكل كائن في عالم الامكان علة غائبة والعلة الغائبة لاعال الانسان انما هي نفسه فهو لا يطلب شرف النفس ولا يسعى التجمل به الالطمعه في توفير رزقه وتوسيع سبل معيشته وخوفه من ضيق مسالك العيش عليه فانه يعلم ان شرف النفس يرد الى صاحبه شوارد القلوب و يجعله مكان ثقتها و يظهره في بهاء الصدق والامانة

مكان للظن بان هذه الصفة القف بكل عند حده و رضيه بحقه وتكف النفوس عن غصب الحقوق وتدفعها عن الجور وتمعها عن الحيف ماظهر منه وما بطن

فان قال قائل إن حب الحمدة بماأشربته قاوب البشر وهو باعث على الاستمساك بشرف النفس لما يستمقيه من حسن الحد فكل ذهب فطرة انسانية يسمى كسب المحمدة لابدله أن يطلب الغاية من خلة الشرف النفسي وينزه نفسه عن جميع الرذائل ويرفعها عن معاطاة الدنايا والخسائس ويبتعد بها عن مخالج الحيف والعدوان فنقول في جوابه أوَّلاً ||| اذا تعارض موجب المدح والثناء ومقتضى الشهوات البدنيــة فقليل من الناس من نختار الاول على الثاني والجهمور الاغلب مغلوب للشهوة مأسور للذة والنظر في طبقات الناس واحوالهم على اختلافهم يثبت لناذلك وثانيا ان صاغة المدائح ونساج المحامد صنف من الناس اشباه اينسان وأسناخ حيوان اولئك المعروفون بالمؤرخينوالشعراء الكاذبين ولا باعث لهؤُلاء على نثر المحامد ونظم القصائد الانصارة الثروة في الممدوحين ورونق الجاه والجلالة في المحمودين من غمير نظر الى مناشئ الجاه ولا موارد الثروة | فمناط الحمد احدى البسطتين وان حفت بالمظالم واحيطت باللوائم ولهذا تنبعث نفوس كثير من الناس للوصول الى هذه المظاهر فيطلبون الغني والثروة والجاه والعظمة ولوكان ذلك من وجوه الغـــدر وطرق الحيف والظلم لينالوا بذلك حظهم من اللذائذ البدنيـة كما يصيبون سهمهم من لا ينظرون الى ما يضدر عن أمراجهم وروساجهم نظرهم الى ما يصدر عن الحادهم فهم يذهبون مذاهب التأويل في اعال الروساء والكبراء و هكذا حال الطبقات العالية بالنسبة لما دونها طبقة بعد طبقة اي ان كل طبقة عالية تزعم نفسها مصونة من المثالب محفوظة من الشمنائع ومنزلتها ممن دونها تحمل الادنين على الاقرار لها بما تزعم فلوكان قوام النظام في العالم لانساني بشرف النفس لانطلقت ايدي العدوان من الطبقات الرفيعة فيما دونها وتفتحت ابواب الشر والفساد في وجه هذا النوع الضعيف

هذا كله اذا فرضنا وقوف كل طالب لشرف النفس عند ما يظنه شرفًا لايخالفه الى سواه لاخفية ولا جهرة لكن حيث كان الباعث على التجمل بهذا الوصف الما هو الرغبة في تحسين المعيشة والفرار من مضانكها فقلا يستوي ظاهر الانسان وباطنه في هذه الصفة فهو في معلنات اموره يسلك سبل الشرف لينال حظه من ميل القلوب اليه ثم لا يمنعه ذلك من غشيان الحيانة الحقية وغمس يده في قذر العدوان من وراء حجاب التستر وبسط كفه لتناول الرشوة في زوايا الحاكم لان طالب خفض العيش يعرف ان هذه الخبائث الحقية تصل به الى مقصده من السعة على أمن يعرف ان هذه الخبائث الحقية تصل به الى مقصده من السعة على أمن من الاشتهار بصفة الدناءة وذلك معروف من احوال المذاعين الظاهرين في ثياب الشرف والعفة والله اعلم ماذا يسترون تحت ذيولهم وما يضمرون في ثياب الشرف والعفة والله اعلم ماذا يسترون تحت ذيولهم وما يخزنون من الإموال في زوايا بيوتهم

فاذن لايليق بذي عقل ان يجعل شرف النفس ميزانًا للعدل ولا

المتسلطين وحرصهم لا جرم قد يكون الحاكم في خفي أمره رئيس السارقين وفي جلى حاله قائد الناهبين واعوانه الات يستعملها في الجور وأدوات يستعين بها على الفساد والشر فيعطلون من حقوق عباد الله ويتكون من اعراضهم وينتمون من اموالهم يرؤون ظأ شهواتهم بدماء الضعفاء وينقشون قسورهم بمهم الفقراء وبالجلة يكون مبلغ سعيهم هلاك العباد ودمار البلاد

﴿ الامر الرابع الاعتقاد بالالوهية ﴾

فاذن لم يق للشهوة قامع ولاللا هواء رادع الا الامر الرابع اعنى الايمان بان للعالم صانعاً عالماً بمضمرات القلوب ومطويات الانفس سامي القدرة واسع الحول والقرة مع الاعتقاد بانه قد قدّر للخير والشر جزاء يوفاه مستحقه في حياة بعد هده الحياة وفي الحق ان هاتين العقيدتين وازعان قريان يكبمان النفس عن الشهوات ويمنعانها عن العدوان ظاهره وخفيه وحاميان صارمان يجران اثر الغدر ويستأصلان مادة التدليس وهما افضل وسيلة لاحقاق الحق والتوقيف عند الحد وهما مجلبة الامن ومتنسم الراحة وبدون هذين الاعتقادين لائترر هيئة للاجتماع الانساني ولا تابس المدنية سربال الحياة ولا يسلقيم نظام المعاملات ولا تصفو صلات البشر من شائرات الغل وكدورات الغش

فلو خويت القلوب من هاتين المقيدتين لسكنتها شياطين الرذائل وسدت عليها طرق الفضائل ومن اين لمنكر الجزاء أن يكمف نفسه عن المنائح على ألسنة اولئك المداسين وليس بكثير في الناس طلاب المحمدة الحقة اللا قطور لدرر المدائح من باحات الفضائل وساحات المكارم المرتادون العمد بين حدود الحق واولئك الحافظون لشرف النفس وقليل ماعم فلم تبق ريبة في قصورهذه الحلة اعني شرف النفس عن الكفاية في تعديل الاخلاق وتحديد الشهوات وحجب العسدوان وحفظ النظام الانساني اللهمالا أن تكون مستندة الى عقيدة في دين وتكون حقيقتها محدودة في ذلك الدين فعند ذلك تكون دعامة لبناء الشركة الانسانية ومعقدًا لروابط الالفة وسنباً لا تتظام سلسلة المعاملات لاستنادها على الدين لابنقسها مجردة كما مرت الإشارة اليه في صفة الحياء

﴿ النَّالَ الْمُرْمَةُ ﴾

واما الثالث (الحكومة) فليس بخاف ان قوة الحكومة انما تأتي على كنف العدوان الظاهر ورفع الظلم البين اما الاختلاس والزور المموه والباطل المزين والفساد الملوّن بصبغ من الصلاح ونحو ذلك مما يرتكبه ارباب الشهوات فمن اين للحكومة ان تستطيع دفعه وأني يكون لما الاطلاع على خفيات الحيــل وكامنات الدسائس ومطويات الحياة ومستورات الغدر حتى أةوم بدفع ضرره على أن الحاكم وأعوانه قد يكونون ا بلكثر ماكانوا ويكونون ممن تمكَّهم الشهوات فاي وازع يأخذ على اليدي اصحاب السلطة ويمنعهم من مطاوعة شهواتهم المتسلطة على عقولهم ال واى غوث ينقل فعفاء الرءايا وذوي المكنة منهم من شره أولئك بأدني مشتهاتهم عيد البطون واسراء الشهوات لابستنكفون من الدنية اذا اعقبتها عطية ولا يخجلون من الفضيحة اذا تبعتها رضينة لاعلم عندهم بالوقار ولا احساس لهم بالعار ولم يباغهم عن شرف النفس خبر مخبر ولا وصل اليهم عن الهمة عبارة معبر اوتفسير منسر الابن فيهم لاياً من أباه والبنت لااً مان لما من كليها فعم اي حدثقف دونه حركات طبع الطبيعيين

قد يوجد بين الناس من تغره نمومة السهدة الافاتي و روقه رقطة حلودها وانتظام الرقش فيها فينخدع لهم بما ياتبس عليه من امرهم فيصغي الزخرف قولم ويظن ان هو لاء القوم من طلاب التمدن والاعوان على الاصلاح او من الراغبين في بث المعارف او المنقيين عن الحقائق اويتخيل ان منهم من يكون غونًا عند الضيق او عونًا في الشدة او محزبًا للاسرار عند الحاحة فذلك المفرور بمظاهر هذه الطائفة لامحالة ببكي عليه ويضحك منه فالضحك عجبًا من غروره والبكاء حزبًا على ضلاله

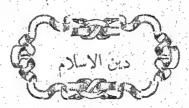
فتبين مما قررناه أن الدين وان انحطت درجته بين الاديان ووهي اساسه فهو انحضل من طريقة الدهربين وامسُّ بالمدنية ونظام الجمعية الانسانية واجمل اثرًا في عقد روابط المعاملات بل في كل شأن يفيد المجتمع الانساني وفي كل ترقي بشرى الى اية درجة من درجات السعادة في هذه الحياة الاولي

ولما كان نظام الاكوان قد بني على اساس الحكمة ونظام العالم الانساني حزيم من النظام الكوني ألمم الله نفوس البشر ان تفزع الى مقاومة اولئك

خيانة أو يترفع بها عن كذب وغدر وتملق ونفاق وقد نقرر أن العلة الغائية الاعال الانسان الما هي نفسه كما سبق فان لم يؤمن بنواب وعقاب وحساب وعتاب في يوم بعديومه فما الذي يمنعه عن دمائم الفعال خصوصاً اذا تمكن من اخفاء عمله وأمن من سوء عاقبته في الدنيا أو رأى منفعته الحاضرة في ركوب طريق الرذيلة والعدول عنسنن الفضيلة وأي حامل الحاضرة في ركوب طريق الرذيلة والعدول عنسنن الفضيلة وأي حامل المحافنة والمرادنة والمرحمة والمروءة وعلو الحمة وما يشبه ذلك من الاخلاق التي لاغني للهيئة الاجتماعية عنها (ولئن وجد في احد الجاحدين شيء من مكارم الاخلاق بمقتضى الغريزة لكان عرضة للفساد أو كان أبتر ناقصاً لفقد ما يمده من سائر صفات الكال)

وفد تين ان اوّل تعاليم النيشرين الدهرين الطالهذين الاعتقادين الاعتقادين الاعتقادين الاعتقادين الاعتقادين الاعتقادين الاعتقادين الاعتقادين الاعتقادين المعتقادين المعتقادين المعتقادين المعتقادين المعتقادين المعتقادين المعتقادين الانسانية وتذريته في ديول السافيات يطلبون ضعضه العلم وشادته المعرفة وفساد الاخلاق البشرية ويقرضون بذلك ما رفعه العلم وشادته المعرفة فيهلكون الامم باطفاء حرارة الغيرة واحماد ريج الحية وهولاء جراثيم اللؤم والحيانة وأرومات الرذالة والدناءة واحلاس الحسة والنذالة واعلام الكذب والافتراء ودعاة الحيوانية العجاء محبتهم كيد وصحبتهم صيد وتوددهم مكر ومواصلتهم غدر وصداقتهم خيانة ودعواهم للان انية حبالة ودعوتهم العلوم شرك ومكيدة ويخونون الامانة ولا يحفظون السروينيعون ألصق الناس بهم

المقابلة بين مذهب الدهر بين وبين الدبن على وجه عام وأثر كل من الامرين في بنية الاجتماع الانساني والله اعلم



اذا نظرنا فيما بين ايدينا من الاديار وجدنا دين الاسلام قد اقيم على اساس من الحكمة متين ورفع بناؤه على ركن لسعادة البشرركين ذلك أن عروج الامم على معارج الحق الأعلى وتدرج الشعوب في مدارج العلم الأجلى وصعود الاجيال على مراقي الفضائل واشراف طوائف الانسان على دقائق المقائق ونيلهم للسعادة الحقيقية في الدارين كل ذلك مشروط بامور لايتم الابها

﴿ الا ور التي لتم بها سعادة الامم ﴾

الاول صفاء العقول من كدر الخرافات وصداً الاوهام فان عيدة وهمية لو تندس بها العقل لقامت حجاباً كثيفاً يحول بينه وبين حقيقة الواقع وبينعه من كشف نفس الامر بل ان خرافة قد لتف بالعقل عن الحركة الفكرية وتدعوه بعد ذلك ان يجمل المثل على مثله فيسهل عليه قبول كل وهم وتصديق كل ظن وهذا مما يوجب بعده عن الكال ويضرب له دون الحقائق ستارًا لا يخرق وفوق ذلك ما تجلبه الاوهام على النفوس من الوحشة وقرب الدهشة والخوف مما لا يخيف والفزع مما

المفسدين الدهريين المجارة الماهمة من المناهة المفسدين المناهة الماهة المهاهة المحركة المهاهة المحركة المهاهة المحركة المهاهة المحركة المحركة

فلم تبق ريبة أن الدين هو السبب الفرد لسعادة الانسان فلو قام الدين على قواعد الامر الالهي الحق ولم يخالطه شيئ من اباطيل مرن يزعمونه ولا يعرفونه فلا ريب أنه يكون سبباً في السعادة التامة والنعيم الكامل ويذهب بمعتقديه في جواد الكال الصوري والمعنوي ويصعد بهم الى ذروة الفضل الظاهري والباطني و يرفع اعلام المدنية لطلابها بل يفيض على المتمدنين من ديم الكال العقلي والنفسي ما يظفرهم بسعادة الدارين والله على على من يشاء الى صراط مستقيم وهذا آخر مادحت اليه الحاجة من يهدي من يشاء الى صراط مستقيم وهذا آخر مادحت اليه الحاجة من

الى بلوغ الغاية منه بان يجِدْ كُلُّ واحد من نفسه أنه لا أق باية من تبة من مراتب الكمال الانساني ماعدا رتبة النبوة فانها عمرال عن المطمع والما يختص الله بها من شاء من عباده ولا يذهب وهم احد من الامة الي أنّه ناقص الفطرة مخط المنزلة فاقد الاستعداد لشي من الكالات فاذا آخذت نفوس الناس حظها من هـ ذه الصفة أعنى الاقبال على وجوه ا الشرف تسابق كلُّ مع الآخر في محالات الفضائل وتمادت بهم المجاراة الى مُعاسن الاعال فبلغ كلُّ واحد ماأ تي عليه سعيه من عاليات الامور ا وشرائف المراتب ولو ان قوماً اساؤًا الظن بانفسجم واعتقدوا ان نصيبهم من الفطرة نقص الاستعداد وخسة المنزلة وأن لاسبيل لهم الى الوقوف في مصاف غيرهم من طبقات الناس فلا ريب يسقط من هممهم على مقدار ماظنوا في انفسهم وبذلك يتولى النقص أعالهم وبملك الخمود عقولهم فيحرمون معظم الكالات البشريةو ينقطعون دون كثير من مقامات الشرف الدنيوية وتكون جولتهم في دائرة ضنكة محيطها دون ماظنوا بانفسهم ان دين الاسلام فتح ابواب الشرف في وجوه الانفس وكشف لها عن غايته واثبت لكل نفس صريح الحق في اي فضيلة وانبأ كل ذي نطق بوفرة استعداده لأي منزل من منازل الكرامة ومحق امتياز الاجناس وتفاضل الاصناف وقرر المزايا البشرية على قاعدة الكمال العقلي والنفسي لاغير فالناس انما يتفاضلون بالعقل والفضيلة · وقد لانجد من الاديات مايجمم اطراف هذه القاعدة • فلديك دين ﴿ برها ﴾ قسم الناس الى لايفزع ؛ ترى الواهم المسكين يقضي حياته بين رجفة واضطراب يتطير من طيران الطيور وحركات البهائم ويضطرب من هبوب الرياح وينزيج القصف الرعد والتماع البرق ويسلك به الوهم طرق الحيفة مما لا أثر له في الإخافة وبهذا يسبل عليه الحرمان من أغلب اسباب السعادة ثم يكون ا ألعوبة في ايدي المحتالين وصيدًا في حيائل الماكرين والدجالين

واول ركن بني عليه الدين الاسلامي صقل العقول بصقال التوحيد وتطهيرها من لوث الاوهام فمن أهم أصوله الاعنقاد بأن الله متفرد بتصريف الأكوان متوحد في خلق الفواعل والافعال وان من الواجب طرح كل ظن في انسان او جماد علوياً كان او سفلياً بان له في الكون أثرًا بنفع او ضر او اعطاء او منع او اعزاز او اذلال ومن المفروض خلع كل عقيدة بان الله جلَّ شأنه ظهر أو يظهر بلباس البشر أو حيوان ا خر اصلاح اوقساد اوان تلك الذات المقدمة نالت في يعض اطوارها ا شديد الاكام واليم الاستقام لمصلحة احد من الخلق فضلاً عا نعف ابذلك من خرافات كل واحدة منها كافية في اعا العقول وطمس نورها ا واغلب الاديان الموجودة لايخلو من هذه الاوهام ان شئت فاضرب ا بنظرك الى ديانة برها ﴿ فِي الهند ﴾ ودين بوذه ﴿ فِي الصين ﴾ ودين إزرادشت ﴿ فِي بِقايا الفارسيين ﴾ وكثير من اديان أخر

الامر التاني ان تكون نفوس الامم مسلقبلة وجهة الشرف طامحة

المغفرة لحطيئاتها بل لابد في قبول ذلك منها ان يكون بواسطة الرئيس الديني ومن آمن بالله وصدق به وأخذ باحكامه لاينظر الله لايمانه حتى ينظر السه الرئيس الديني ويعتده إيماناً واستندوا في هذه العقائد على نصوص من كتابهم تفيد ان مايحلونه في الارض يكون محلولا في السهاء وما يبقدونه في الارض يعقد في السهاء وقد جلبت هذه البقيدة على اهل هذا الدين شقالة طويلا والقت بهم في جهالة عمياء وذلة خرساء زمناً مديدًا حتى ظر فيهم محددون نقضوا ذلك العقدو خالفوا فيه مااشتهر من نصوص الكتاب وقلدوا في ذلك الدين الاسلامي وسموا مذهبهم مذهب الاصلاح ونشروه في مالك متعددة فلم يلبث قومهم بعد ذلك ان تكشفت عنهم جهالات وحات من اعناقهم ربن ونهضوا من حضيض ان تكشفت عنهم جهالات وحات من اعناقهم ربن ونهضوا من حضيض ماحكوا وسادوا بعد ماسيدوا

後旧じ夢

الامر النالث ان تكون عقائد الامة وهي اول رقم ينقش في الواس نفوسها مبذية على البراهين القريمة والادلة الصحيحة وان نتحامي عقولهم مطالعة الظنون في عقائدها واترفع عن الاكتفاء بنقليد الآباء فيها فان معنقدا لاحت المقيدة في مخيلته بلا دليل ولا حجة قد لايكون موقناً فلا يكون مؤمناً هذا والا خذ في عقائده بالظن ينصب عقله على متابعة الظنون وا قانع بان آباءه كانوا على مثل عقيدته فاولى بهان يكون عليها

اربة اقسام احدها ﴿ برهمن ﴿ وَنَاسَهَا ﴿ حَهْرَى ﴾ وثالثها ﴿ ويش ﴾ ورابعها ﴿ شودر ﴿ وقرر لَكُلُّ مَازِلُةٌ مِن كَالَ النَّظُّرةُ لَا يُحَاوِرُهَا فَاعِلَى منازيل الكال للبرهمن ويايها منزنة الجهتري والصنف الرابع اخسهاوا دناها في جميع المزايا الانسانية وكان هــذا النقسيم سبًّا في انحطاط المتدنيين بهذا الدين وقصور خطائم عن الرقي في مدارج المدنية وانحسار افكارهم وون الوصول إلى مايطابه استعدادهم من المعارف الصحيحة والعلوم الحقة مع انهم اقدم الامم واسبقها نظرًا في الكون وشؤونه ومن الاديان ما يعلب اليوم على أجم من البشر وفي أصوله تفضيل شعب خاص على قمية الشعوب كشعب اسرائيل مثلا وكابه المغروف يخاطب آناء ذلك الشبعب الكرامة والاجلال ويذكر غيرهم بالتعمير والاهانة انع جاء رؤساء ذلك الدين وانسلوا من هذا الحكم وأغفل فيما بينهم حتى كانه لم يكن من دينهم الا أن ماسابوه من الكرامة عن غيرهم انتحلوه لانفسهم فارتفع امتياز الجنسية من بين أهل الدين وخلفه امتياز الصنفية فسمت منزلة الروساء الروحانيين في قلوب الآخذين بدينهم حتى صار من عقائدهم ان صنفًا من الناس على منزلة القرب الى الله بحيث لا يرد الله له طلبه ثم هو الحيجاب بين الله وبين سائر الاصناف لايقيل الله من احد صرفًا ولا عدلا ولا يمدُّ له بايمان ولا يغنر له ذنبًا بنوية حتى يتوسط له اهل طبقة الرئاسة فعندهم ان كل نفس وإن بالهت من الكال مابلغت ليس فيها مابؤهلها لعرض ذنوبها على ابواب العفو الآلهي ولا أن ترفع اليه طلب الى العقل تنياق نصوصه بال السعادة من نتائج العقل والبصيرة وان الشقاء والضلالة من لواحق العقلة واهال العقل وانطفاء نور البصيرة ويرفع اركان الحجة لاصول من العقائد كل منها بنفع العامة ويفيد الحاصة وكلا جاء بحكم شرعي اتبعه بيان الغاية منه في الاغلب (راجع المقرآن الشريف)

وقا يوجد من الاديان ما يساويه او يقاربه في هذه المزية واظن غير المسلمين يعترفون لهذا الدين بهده الحاصة الجليلة ومن الادبان الظاهرة ما بني اعظم اركانه على اصل الكثرة في الواحد او الوحدة في الكثير وان الواحد يكون اكثر والكثير يكون واحدا بما تبذه بداهة العقل فلما انكر العقل اصل هذا أجمع اهل الدبن على انه فوق نظر العقل فلا ينال الفكر دركه لا الكنه ولا بالوجه ولا يهتدي لدليل عليه ولا مرشد اليه يريدون انه لابد من تنكب طريق العقل ونبذ احكامه حتى يكن الايمان بهذا الاصل مع أن العقل مشرق الايمان فمن تحول عنه فقد دابر الايمان وان فرقا بين مالايصل العقل المتحل كنه يعرفه بائره و بين ما يحكم العقل باستحالته فالاول معروف عند العقل يقر بوجوده ويقف دون سرادقات عزته اما الثاني فمطروح من نظره ساقط من اعتباره لايتعلق به عقد من عقوده فكيف الثاني فمطروح من نظره ساقط من اعتباره لايتعلق به عقد من عقوده فكيف يصدق به وهو قاطع بعدمه اما اصول دين برها فمن البين اكل ناظر فيها ان اغلم اعتلان الحريج العقل وذلك من جليات المسائل سواء اعترف فيها ان اغلم اعذا الدين بثبوته او كابروا بانكاره

يلنقي مع سابقه في متضارب الوهم وفجاج الظن واولئك المتبعون للظرف القانعون بالنقليد نقف بهم عقولم عند ما تعودت ادراكه فلا بذهبون مذاهب الفكر ولا يسلكون طرائق النظر واذا استمر بهم ذلك تغشبتهم الغباوة بالتدريج ثم تكافنت عليهم البلادة حتى تعطل عقولهم عن اداء وظائفها العقلية بالمرة فيدركها العجز عن تمبيز الحير من الشر فيحيط بهم الشقاء و يتعثر بهم البخت و بئس الما آل ما لهم

فان كان لابد من الاستشاس لما نقول بقول اوربي فهذا وكروك الفرنساوي صاحب تاريخ للله سيفليزا سيون لله اي التيدن الاوربي قال ان من اشد الاسباب اثرًا في وق اروبا الى تمدنها ظهور طائفة في تلك البلاد قالت ان لنا حقًا في البحث عن اصول عقائدنا وطلب البرهان عليها وأو كان ديننا هو الدين السيحي وعارضها كثير من رؤسا الدين على النقليد فلما ومنعوها ماادعت من الحق محتجين عليها بأن بنا الدين على النقليد فلما اخذت تلك الطائفة قوتها وانتشرت افكارها نصلت عقول الاوربين اخذت تلك الطائفة قوتها وانتشرت افكارها نصلت عقول الاوربين من علة الغباوة والبلادة ثم تحركت في مداراتها الفكرية وترددت في المحالات العلمية وكدحت لا تحصال اسباب المدنية

ان الدين الاسلامي يكاد يكون متفردًا من بين الاديان بنقريع المعنقدين بلا دليل وتوبيخ المتبعين للظون وتبكت الحابطين في عشواء العاية والقدح في سيرتهم · هــذا الدين يطالب المتدينين ان يأخذوا بالبرهان في اصول دينهم وكلا خاطب خاطب العقل وكلا حاكم حاكم

القائم بلقويم الاخلاق وان من اهم الاركان الدينية في الديانة الاسلامية هاتين الفريضتين الإنصب المعلم ليؤدي عمل التعليم واقامة المؤدب الآمر بالمعروف الناهي عن المنكر كلا راجع القرآن الشريف الله ولتكن منكم امة يدعون الى الحير و بامرون بالمعروف و ينهون عن المنكر كلاوغ برد هذه الارة آيات كثيرة الإنماولا نفر من كل فرقة منكم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم بجذرون وسواها آيات كلاوقد برز وين الاسلام على غالب الاديان في العابة جذين الاسرين

وحيث كانت اركان الدين الاسلامي بالغة حد الكثرة فلو اخذت في بيان مايفيده كل ركل منها في ثقويم المدنية وتشييد بناء النظام الانساني واقامة الدليل على ان كل اصل من اصول هذا الدين عنصر لحياة السعادة الانسانية لخرجت عن القصد من هذه الرسالة

ولهذا أخذت على نفسي ان اضع رسالة تختص بذلك الغرض أبين فيها ان الدنية الفاضلة التي مات الحكماء على حسرة من فقدها لاتختط في العالم الانساني الا بالدين الاسلامي

فان قال قائل ان كانت الديانة الاسلامية على ما بينت فما بال المسلمين على ما نري من الحال السيئة والشأن المحزن فجوابه ان السلمين كانوا كما كانوا وبلذوا بدينهم ما بلغوا والعالم يشهد بفضلهم واكتفي الآن من القول بهذا النص الشعريف الله الله لايغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم *

﴿ الامن الرام ﴾

الزايم أن يكون في كل أمة طائفة يختص عملها تعليم سائر الامة لاينون في تنوير عقولهم بالمعارف الحقة وتحليتها بالعلوم الصافية ولا يأ لون جهدًا في تبيين طرق السعادة لهم والسلوك بهم في جواد ها ثم طائفة اخرى لقوم على النفوس نتولي تهذيها وتثقيف اودها وكمشف عن الاوصاف الفاضلة وحدودها وتنل للدارك فوائدها ومحاسن غاياتها وتفضح مستور الرذائل وتشق الحجاب عن مضارها وسوء منقلب المتدنسين بها وتشتدفي الامر المامروف والنهيءن المنكر لاتلهيا عنهما غنلة ولا تردها عنها صعوبة وذلك أن بداهة العقل حاكمة بأن حل الممارف البشرية والعقائد الدينية مكتسبة قان لم يكن في الناس معلم قصرت العقول عن درك ماينيغي الما دركه وانقطعت درن الكفاية بما يلزم لمد ضرورات الحياة الاولى والاستعداد لما يكون في الاخرى وساوى الانسان في معيشته سائر الحيوانات وجرم سعادة الدارين وقارق هذه الدنيا على أتعس الاحوال فاذن من الواجب الديني اعامة معلم والشهوات النفسية ليس لها من ذاتها حداقف عنده ولا لرغائب الانفس غاية تنقطع عندها فان فقد من بين الناس مقوم النفوس ومعدل الاخلاق طغي سلطان الشهوة واندفرالي الحيف والاجعاف ومنطغت بهم شهوتهم سلبوا راحة غيرهم وهتكوا ستر أمتهم ثم هم لاينفاتون من غائلة أعالهم بل يحترقون ينيران شهواتهم فيرافقورن الدنيا على عناء و يفارقونها الى شقاء فاذن لابد من الآمر بالمعروف الناهي عرب المكر

العلم في تلك الربوع حتى صادفت رغائبهم فيذاك العهد وجود حصرة الاستاذ مترجم هذه الرسالة بينهم فنهلوا من علومه وعالوا وتمت امانيهسم إِنقَالُهُ اللَّهُ مِنَ الْفَارَسِيةُ الْيُ الْعُرْبِيةُ وَطَبِّعُهَا هَنَاكُ (فَيَسْنَةٌ ٣٠ اللَّهُجُرةُ) فتلقفتها الايدي من كل مكان وسارت بها الرواحل والركبان حتى لم أتبق مدرسة في لبنان والشام الا ونالتها ووعت عقول تلامذتها معانيها واستفادت ملكاتهم الانشائية من رفعة اساليبها وجودة تنسيقها وبعد ضروب كتابتها مع قرب فهمها في مكانة منطق وقوة جدل لاينفذ في سياجه انفد سهم يوجد الشك لمعتقد في البرهان وهذا كله ماحدائي الى التماس اعادة طبعها لتعميم نفعها في البلادالمصرية بغية نشر العلم وخدمة اللوطن فكانا يتمني علو شأ نه بتوجيه العزائم الى بث العلوم النافعة الناشلة من وهدة الجهل النازعة جلابيت الاباطيل والخرافات السائرة بالانسان في محجة الآداب الشرعيــة ومناهج الصواب الحقة الحكمية في زمن مولانا ا القائم على منن الفضل الآخد بزمام العدل خديوينا الاعظم (عباس باشاً حلمي الثاني) أدام الله بدر اصلاحه ساطعًا في الرعايا ونور فلاحه لامعًا في البرايا ماطبعت آيات مدحه في الكمال امين كتبه

عبد العليم صالح الازهري الحامي

(تذبيه) وقع خطأً في سطر ١٣ من صحيفة ٣٥ وهو (عمل يعلقد) وصحته (عمل من يعلقد) وهذا آخر مااردت بيانه في هذه الرسالة ينتهي به مااجملته في كشف سوآت النيشر بين ﴿ الدهر بين ﴾ ومضار طريقتهم في المدنية والهيئة الاجتماعية الانسانية وتوضيح الادلة على منفعة الاديان ولزمم القيام النظام البشري خصوصاً دين الاسلام والى الله المنتهى ورضاه المبتغى والصلاة والسلام على خاتم رسله واله وصحبه وسلم

خاتمتالطبع

بحمد من طبعت على حمده القلوب وفاضت بشكره الجوارح قد كمل طبع هذه الرسالة في هذه الديار التي كان لحضرة مؤلفها في ارضها الطببة اعظم الغراس الذي اثمر يانعه وانه ليجدر بابناء بلاد قطفت ايدي قرائعهم من هاتيك الرياض الزاهية ازهار الفضائل والعرفان ان يصونوا في أنيات الافئدة واودية الحج هذا الاثر الجميل الذي يمثل ذلك الانسان الجليل (السيد جمال الدين الإفغاني) كأنه وهم من حوله يلتى عليهم البات العاوم من فيضان ثلك المدارك مدارك الابطال الراسخين في العلم الثابتين في اليقين الموطدين في العقول وان يكونوا اولي الناس بالمحافظة الثابتين في اليقيب الحالد مابق فيهم من يدين بالجميل ويعترف بالمنة على هذا الذكر الطيب الحالد مابق فيهم من يدين بالجميل ويعترف بالمنة فيكونون قد شوقاً لرؤية فيكونون مدرساً بينهم في الايام الاخيرة التي انتصرت فيها دولة ذلك المولى مدرساً بينهم في الايام الاخيرة التي انتصرت فيها دولة النات المولى مدرساً بينهم في الايام الاخيرة التي انتصرت فيها دولة

سية تصدر مرين في مسيد من الله الستراك ما الستراك

BULLETIN D'ABONNEMENT

AU JOURNAL POLITIQUE BI-HEBDOMADAIRE

LE MEMPHIS ORGANE DES INTÉRÊTS EGYPTIENS

ADMINISTRATION RUE HOCH-EL-CHARKAWI CAIRE

ABONNEMENTS شا صاغ السقاشهر (Six Mors. F. T. 50 السنة الشهر (Six Mors. F. 15 السنة اشهر (Six Mors. F. 15 السنة اشهر خارج القطر (N. A. N F. 25 N.B. les abonnements partent السنة المنه (كا المنه الونكي المنه (كات من اوه اكل شهر الونكي (كات من الوه اكل المنه المنه المنه (كات من الوه اكل المنه (كل الم	۱۵ فر ۲۵ ا
Je soussignéis als soussigné	إنا الموه -
Demourant à	القاطن
الاشتراك في جريدة منفيس لمدة	ارغپ
désire m'abonner au MEMPHIS pour	name and an arrivant arrivant.
]e —	1895
(· lient) (signature)	* Ovo

﴿ فهرست الكتاب ؟

٧٠ خطبة الترجمة والخاطبة بين السيد و بين مولوي واصل في بيان مذهب الدهم بين ا ٠٠ أوَّل الرسالة ونقسيم الحكاء إلى المبين ومادين ثم نقسم الماديين الي مشارب وتر بيف كل مشرب

١٧ مظاهر الماديين ومقاصدهم

١٨ ما فاد الدين من العقائد والخصال وبيان العقائد الثلات و نواصها

٢٦ الحصال الذلاث وخواصها

الم تفصيل غامات النيشر بين أي الدهربين

٢٧ مسالك النيشر بين في طلب غاياتهم

٣٤ ضرر مذاهب النيشريين حتى يعقول من لايا خذون بها اذا خالطوهم

٣٦ بيان الأم التي خنعت للذل وخرعت للضيم بعدد العزة والشرف بما أفسد فيهم الدهريون (اليونان)

٢٩ الأمة النارسية

اع الامة الاسلامية

الاع الشمب الفرنسا ب

ا و الامة المثانية

• السوسيالست والنم ليست والكمونيست

ا ٢٥ مورمون دهريو الشرق

٣٥ مفاراتكارالالوهية

٥٥ الامور التي يمكن بها الزام الننس حدود العدل · الاوِّك المدافعة الشُّخسية

٥٦ الثاني شرف الناس

الثالث الحكومة

٦١ - الرابع الاعنقاد بالله واليوم الآخر

٥٥ دين الأسلام

وامع اللديثة وناظرا لحرمان والميز العرب والقانياة وقلياة العسكر والحتس ووصية الحطيب وشيخ الشاوخ وقيب أسادة الاشراف ووكال بيت المسال العمور وومية لمدرس والمقري والحدث والفوي والطيب والمجموا لوقت ورئيس أليهود والسامرة وبطريرق النصارى وغير ذلك من وصايا كل طائرة رملة والقسم المالث ويمتوي على عين شريف يستحلف بها للبابعة العامة وإيمان نواب القلاع والوزراء وارباب التصرف في الاموال وكتاب الاسرار وإيمان اليهود والنصاري والسامرة والجوس وطوائف اهل البيدع كالاسباعيلية والنصيرية والنوارج وغيارهم كالحكاء والقيدريه القسم الرابع في الامانات والدفن والواصفات والمفاسخات والحامس في نظام كل مملكة وما هو مضاف اليها من المدن والقلاع والساتيق ونيها جغرافية للاد الشام ومصر بشرح يجذب القلب ويسلب اللب السادس في مراكز البريد والحام وهجن الثامج والمناور والعرقات ونيها شرح هذه المراكز في الاد الاسلام السام في اوصاف ماتدعو الحاجة الى وصفه بما يكثر ذكره في الكاتبات وفية سبعة فصول الاول في وصف الآلات والينذرج معها بحكم التبع كالاسلحة وآلات الحصار والآلات الموكيه وآلات السفر وآلات الصيد وآلات المعاملة وآلات الطرب وآلات اللعب وآلات المتكرات وانفصل الناني في الحيوان والنالث في الامكنة والخامس في الكواكب والساءس في الازمنة السابر في الانواء وهذا الكتاب المفيد النافع للافادة والاستفادة يباع بعشرة قروش صاغ في مطبعة العاسمية بحوش الشراوي وبإدارة جريدةالمؤيد وبمكتبة السيدعبدالواحد الطوبي ومكتبة امينافندي هندیه ومکتنه اراهم افندی فارس بشارع کلوت بك

ه جال مبيع الكثال<u>)</u>

مصر عند ماز ه عبد الهليم صالح بكتب المسبوكارون دي ه المعيوط بمكتب حضرة محمد المندي الوشادي المحامي الاقارين محمود الهدي الجمال المحلمي -طنطا مسلسليد: الراحة عالمحلمي المطاط

محمد انندي الشوبائبي العامي

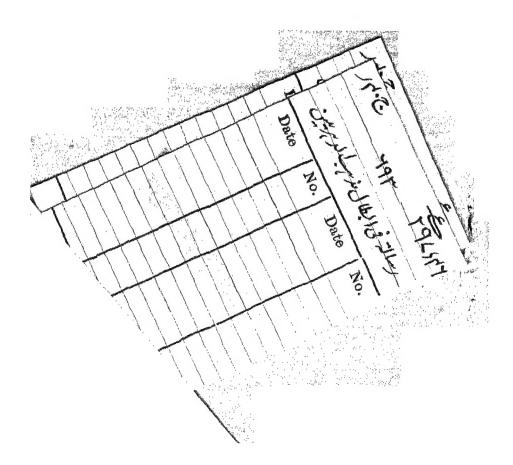
مع ، افدي طي آءاي

منفلس



ا کدر په ۱

جريدة سياسية تصدر من تين في الاسبوع باللة بين المورات المورالة والفرنسوية والغرض الاصلي منهاهو نشر الحقائق والاعراب بن عواط المصربين والاعسال الرائهم وافكارهم الى اروبا بترجة اهم مايمي ألجوائد العربية الوطنية أما انقهم العربي تقد خصص جزئه منه لتعربه الشذرات المهمة التي ترد في الجوائد الافراكية من مطبو قد داخل القوائد المرابع وقل تفضل كثير من الماضل الكتاب في اللانتين العرب والفرنسوية بموافاتنا بالكتاب ألماسية بالكتاب ويربله الى ينزع الطلب المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله الى ينزع الطلب المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله الى ينزع الطلب المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله الى ينزع الطلب المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله الى ينزع الطلب المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله الى ينزع الطلب المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله الى ينزع الطلب المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله الى عليا المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله الى عليا المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله الى عليا المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله الى عليا المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله الى عليا المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله المعاموع في آخر ورقة من هذا الكتاب ويربله المعاموع في المعاموع في المعاموع في المعاموط في الم





MUSLIM UNIVERSITY LIBRARY ALIGARH.

This book is due on the date last stamped. An over-due charge of one anna will be charged for each day the book is kept over time.

5.12.59 Kag